



Kunstschule  
Koppelschleuse

KUNST  
SPUREN  
SUCHE

KUNSTSCHULE  
PROGRAMM

[www.kunstschule-koppelschleuse.de](http://www.kunstschule-koppelschleuse.de)

**Mit den Außenstellen:**  
Haselünne, Twist und Herzlake

2024/25



Die Kunstschule im Meppener Kunstkreis e.V. ist Mitglied  
im Landesverband der Kunstschulen Niedersachsen e.V.



Niedersächsisches Ministerium  
für Wissenschaft und Kultur



## Inhalt

Grußwort	Seite.....	5
Über uns	Seite.....	6
Kunstschulfrühstück	Seite.....	7
Geburtstagsaktionen /Gutscheine	Seite.....	7
Kunstschule im Elementarbereich	Seite.....	8
Kunst im Koffer	Seite.....	8
Meppen malt	Seite.....	9
Angebote für Schulklassen	Seite.....	10
Workshops für Schulklassen	Seite.....	13
Schulkooperationen	Seite.....	15
Kunst verbindet	Seite.....	16
Kooperationen mit dem St.-Vitus-Werk	Seite.....	17
Kunsttherapeutische Angebote	Seite.....	18
Kursangebote und Werkstätten Meppen	Seite.....	20
Ferienwerkstätten Meppen	Seite.....	42
Kursangebote und Werkstätten Haselünne	Seite.....	46
Kursangebote und Werkstätten Herzlake	Seite.....	52
Kursangebote und Werkstätten Twist	Seite.....	55
Allgemeine Geschäftsbedingungen	Seite.....	60
Mitarbeiter*innen / Team	Seite.....	61
Informationspflichten / Kontaktdaten	Seite.....	62

Fotos und Bilder: Dozenten/innen der Kunstschule,  
Bilder von Schülerinnen und Schülern,  
die in den Kursen entstanden sind,  
stock.adobe.com



Sollten z.B. durch Klebstoff oder Farbe  
Schäden an der Kleidung Ihrer Kinder  
entstehen, kann die Kunstschule dafür  
nicht haften. Sorgen Sie daher bitte  
für einfache Malerkleidung !!!



**Liebe Kunstschüler\*innen,  
liebe Eltern, liebe Freund\*innen  
der Kunstschule,**

herzlich willkommen zu unserem neuen Kunstschulprogramm „KUNST – SPUREN – SUCHE“ der Kunstschule Koppelschleuse!

Die Kunstschule Koppelschleuse hat sich stets der Förderung von Kreativität, Innovation und künstlerischem Ausdruck verschrieben. Mit unserem neuen Programm möchten wir nicht nur Kunst betrachten und erforschen, sondern auch dazu inspirieren, die eigenen künstlerischen Spuren zu entdecken und zu hinterlassen.

In den kommenden Monaten erwartet Sie und Euch ein vielfältiges Angebot an Workshops, Seminaren und kreativen Projekten. Wir werden gemeinsam durch verschiedene Kunst-epochen wandern, uns von Künstlern\*innen inspirieren lassen und gleichzeitig Raum für individuelle, künstlerische Entfaltung schaffen.

Unsere Kunstschule ist nicht nur ein Ort des Lernens, sondern auch des Austauschs und der gemeinsamen Entdeckungsreise. Wir ermutigen dazu, kreative Grenzen zu erkunden, neue Techniken zu erlernen und die eigene künstlerische Identität zu entwickeln.

Gemeinsam wollen wir eine Zeit erleben, die nicht nur von Farben, Formen und Techniken geprägt ist, sondern vor allem von der Freude am kreativen Prozess.

Die Kunst hat die einzigartige Kraft, Menschen zu verbinden und Perspektiven zu erweitern. In diesem Sinne wünsche ich allen Teilnehmenden viel Freude, Inspiration und Erfolg auf den Spuren der Kunst.

Ich wünsche Ihnen und euch mit unserem neuen Programm viel Spaß und Freude.

*Burkhard Sievers*  
*Leiter der Kunstschule*  
*im Namen des Kunstschulteam*



## Über uns

### Ästhetische Bildung und kreative Kompetenz

Die Kunstschule Koppelschleuse wurde 1988 unter dem Namen Mal- und Kreativschule gegründet und umfasst neben dem Standort Meppen drei Zweigstellen in Haselünne, Twist und Herzlake. Schwerpunkt ist die Arbeit mit Vorschul- und Grundschulkindern. Aber auch für Jugendliche und Erwachsene bietet das Programm regelmäßig künstlerische Angebote.

Die Förderung und Erweiterung der Ausdrucks- und Wahrnehmungsfähigkeit der Kunstschüler\*innen soll in allen Kursen der Kunstschule durch impuls- und prozessorientiertes Arbeiten erreicht werden. Nicht das künstlerische Produkt, sondern der Weg dahin stehen im Mittelpunkt der pädagogischen Arbeit. Dabei unterstützen die Lehrkräfte die natürliche Experimentierfreude und das selbständige Lernen mit allen Sinnen. Hier ist Platz für Entfaltung und kreatives Gestalten mit vielfältigen Gestaltungsmitteln und -techniken in den unterschiedlichen Sparten der Kunst. Unser Ziel ist es, Kreativität, Persönlichkeit und Selbständigkeit jedes Einzelnen zu fördern.

### Kunstschulfrühstück im Jugend- und Kulturgästehaus

An jedem zweiten Sonntag des Monats können Eltern im Jugend- und Kulturgästehaus ausgiebig frühstücken, während die Kinder in der Kunstschule ihrer Kreativität freien Lauf lassen können. Das Frühstücksbuffet steht von 9 bis 11.30 Uhr bereit und kostet (2024) für Erwachsene und Kinder ab 12 Jahren 8,90 € und für Kinder von 2 bis 11 Jahren 5 €.

Der Kurs in der Kunstschule, für Kinder ab 4 Jahren, von 10 bis 11.30 Uhr kostet 7,20 € inkl. Material.

Eine vorherige Anmeldung unter [www.kunstschule-koppelschleuse.de](http://www.kunstschule-koppelschleuse.de) ist erforderlich.

Termine 2024:

11.08.2024, 08.09.2024, 10.11.2024, 08.12.2024

Termine 2025:

12.01.2025, 09.03.2025, 11.05.2025

### Geburtstagsaktionen/Kreativnachmittage

Als besonderen Service bieten wir einzelne Aktionsnachmittage für Kinder und Jugendliche an. Es werden entsprechend der Altersgruppe, der Gruppengröße und der Vorliebe für bestimmte Materialien (z.B. Holz, Steine, Ton, Papier, Stoffe, Natur- und Recyclingmaterialien) Vorschläge von unserer Dozentin mit den Eltern oder Jugendlichen selbst abgestimmt. Bei der Auswahl der anzufertigenden Arbeiten wird darauf geachtet, dass die Teilnehmer sie in zwei Stunden bewältigen können und mit einer kompletten Arbeit abschließen.

Altersentsprechend wird der Nachmittag unter ein Rahmenthema gestellt, auf welches die Kinder / Jugendlichen zu Beginn des Workshops eingestimmt werden. Eine verbindliche Anmeldung ist während der Bürozeiten persönlich oder telefonisch unter 05931-7575 möglich und sollte bis spätestens zwei Wochen vor dem geplanten Termin erfolgen. Diese verpflichtet zur Zahlung der Gebühr.

Gebühr: bis 8 Kinder 80 €, jedes weitere Kind 8 €

Das Café Koppelschleuse bietet zu den Geburtstagsaktionen nach vorheriger Anmeldung unter Tel.: 05931- 4965677 ein Künstlermenü (Pizza, Pasta oder Nuggets, ein Kaltgetränk und eine Kugel Eis für 8,50 € p.P.) an.

## Kunstschule im Elementarbereich

### Schnupperstunde

Für Spiel- und Kindergartengruppen bieten wir eine kreative Schnupperstunde in den Räumen der Kunstschule an. Geeignet für Kinder von zwei bis drei Jahren mit Begleitung. Da es sich hierbei um die kleinen Künstler zzgl. eine Begleitperson handelt, ist die Teilnehmerzahl auf maximal acht Kinder begrenzt.

Alter: 2 bis 3 Jahre

Dauer: 1 Std.

Gebühr: ab 6 € p. P. (bei 8 Teilnehmern, inkl. Material)

### Gutscheine

In unserem Büro erhalten Sie Geschenkgutscheine für Kurse in der Kunstschule und im Kulturnetzwerk Koppelschleuse oder für das Kunstschulfrühstück. Informationen dazu erhalten Sie in unserem Büro im Kunstzentrum Koppelschleuse (Tel.: 0 59 31 - 75 75).

### Kunst im Koffer

#### .... Kunstschule unterwegs

Mit unserm „Kunstkoffer“, in dem zahlreiche spannende und kreative Ideen stecken, reisen wir direkt in ihre Einrichtung.

Sobald wir den Koffer öffnen, entdecken wir gemeinsam verschiedene Papiere, bunte Farbe, Pinsel, Kleister, Ton, Glitzer, Draht und viele weitere reizvolle und teilweise auch merkwürdige Materialien. Zusammen möchten wir nun malen, gestalten, collagieren und experimentieren.

Zu unterschiedlichen Themenschwerpunkten, wie z.B. „Märchen“, „LandArt“, „Die vier Elemente“, „Kunst“ bieten wir Ihnen Projekte in individuellem Umfang an. Natürlich können auch eigene Themenwünsche mit uns abgesprochen werden.

Alter: Kindergarten

Dauer: 1 – 1,5 Stunden

Gebühr: ab 6 € p. P. (inkl. Material)



### Meppen malt!

**Samstag, 13. Juli 2024 von 10 bis 13 Uhr  
auf dem Meppener Marktplatz**

Eine Aktion in Kooperation der Kunstschule Koppelschleuse Meppen und der Stadt Meppen.

Am Samstag, 13. Juli 2024 heißt es für jeden Menschen auf dem Marktplatz Meppen von 10 bis 13 Uhr: Meppen malt!

Zusammen laden die Künstlerin Anke Keuter und die Kunstschule Koppelschleuse in Kooperation mit der Stadt Meppen dazu ein, auf Leinwänden gemeinsam Bilder zu malen.

Jede\*r kann mitmalen, denn diese kostenfreie Aktion richtet sich an Menschen jeden Alters. Künstlerische Talente, ein Kunststudium oder auch anders erworbene Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

*Die Aktion findet – außer bei starkem Sturm und heftigem Regen – auf dem Meppener Marktplatz statt. Wir bitten jede\*n darum, darauf zu achten, dass Kleidung vom Malen Flecken bekommen darf, es werden Malerkittel und Malmaterialien zur Verfügung gestellt.*

*Bei Fragen wenden Sie sich bitte an: Kunstschule Koppelschleuse, An der Koppelschleuse 19, 49716 Meppen, T. 05931 7575, Mail: [info@kunstschule-koppelschleuse.de](mailto:info@kunstschule-koppelschleuse.de)*

## Angebote für Schulklassen

### Abendrundgang mit „Fina“

Das Waschweib Fina nimmt euch mit in das Leben in Meppen vor 200 Jahren und erzählt euch Wahres, Sagenhaftes und Schauerliches aus der langen Geschichte der alten Stadt am Wasser. Diese Führung beinhaltet keine Besichtigung von Innenräumen. Die Inhalte werden auf das Alter der Kinder und Jugendlichen abgestimmt. (Bitte wetterfeste Kleidung mitbringen)



Alter: ab 1. Klasse  
Dauer: 1,5 Std., ab 19 Uhr (oder nach Vereinbarung)  
Preis: 50 € bis 20 Personen, jede weitere 2,50 €

### Stadtführung für Kinder und Jugendliche

Bei einem Streifzug durch die alte Festungsstadt Meppen wird abwechslungsreich und spielerisch die Stadtgeschichte erzählt und erlebt. Auf dem Gang durch die Meppener Innenstadt erfahren die Schüler Einzelheiten zur Entstehungsgeschichte der Stadt, beschäftigen sich mit dem Leben der Ackerbürger, hören und sehen, dass Meppen einst eine beeindruckende Festungsanlage und Burg hatte, besichtigen den Rathaussaal, die Gymnasialkirche und vieles mehr.

Alter: 1. – 8. Klasse  
Dauer: 1,5 Std.  
Preis: 25 € für Schulklassen aus Meppen  
(Bitte wetterfeste Kleidung mitbringen)

### Höhlenmalerei

In Höhlen haben Menschen Spuren hinterlassen. Unzählige Tiere wie Höhlenlöwen, Wisente, Nashörner, Mammuts oder Rentiere sind auf riesigen Friesen an den Höhlenwänden zu sehen. In diese uralten Bilderwelten tauchen wir ein und gestalten aus Karton, Papier, Kleister, Farbe und Sand einen „felsartigen“ Untergrund, auf den wir unsere Spuren, Jagdszenen oder steinzeitliche Tiere malen.

Alter: 2. – 6. Klasse  
Dauer: 2 Std.



### Specksteinbearbeitung

Nach einer Einführung zum Thema Steinbearbeitung, können die Schüler einen Weichstein mit Raspeln, Feilen und Schleifpapier bearbeiten. Nach Belieben entstehen Schmeichelsteine, Schmuckanhänger oder einfache Tierformen. Sachgerechte Anleitung zum Vermeiden von Staubentwicklung während des Arbeitens und Tragen von Staubmasken ist selbstverständlich.

Alter: ab 5. Klasse  
Dauer: ca. 2 Std.

#### Unser Lieferant schreibt:

„Durch unsere sorgfältige Auswahl der Abbaugebiete sowie regelmäßige Laboruntersuchungen der Rohsteine gemäß REM/EDXA Analyse nach VDI 3866 können wir Ihnen garantieren, dass unser Material frei von jeglichen gesundheitsgefährdenden Stoffen ist.“

### Von alten Wappen und modernen Markenzeichen

Kennt ihr die Bedeutung eures Vor- und Nachnamens? Was ist eine Majuskel, wie entwickelt man eine persönliche Signatur, was sind Hausmarken oder Gaunerzinken? Was bedeuten chinesische Schriftzeichen? Nach historischen und modernen Vorbildern könnt ihr z.B. euer Familienwappen, ein dekoratives Namensschild, eine eigene Signatur, ein geheimes Zeichen, ein Logo für euren Verein oder euer Hobby gestalten. Vielleicht entwickelt jemand sogar ein Firmenschild für zukünftige Geschäftsideen. Einzelarbeit (ca. 15 x 20 cm) auf Drückblech mit farbiger Ausgestaltung.

Alter: ab 4. Klasse  
Dauer: ca. 2 Std.



## Moorgeschichten „Spuk im Moor“

Ein Abend bei Kerzenschein, Geschichten vom kargen Leben der Moor-kolonisten, Unheimliches von Wassernixen und Nebelfrauen, rascheldes Schilf, Irrlichter? Lasst euch in eine vergangene Zeit entführen. Es gibt einiges zu sehen, viel zu hören und etwas zum Probieren!

Alter: 4. – 6. Klasse  
Dauer: ca. 1 Std.

## Torfkunst

Was ist Moor und was ist Torf? Wie ist eigentlich die Moorlandschaft entstanden, die sich früher einmal über weite Teile des Emslandes erstreckte? Kennen wir nicht alle Torf in Tüten, den wir fast überall kaufen können? Dieser unterscheidet sich deutlich von dem Torf, der direkt aus dem Moor kommt. Nachdem wir diese und andere Fragen über das Moor kurz geklärt haben, wollen wir aus dem ursprünglichen feuchten Torf Moorgeister-Masken modellieren. Mit Phantasie und Kreativität schmücken wir diese mit verschiedenen Naturmaterialien wie z.B. Schafwolle, unterschiedlichen Waldfrüchten, Gehölz und Federn. Die erstellten Kunstwerke werden in Kisten gelegt und dürfen mitgenommen werden. Nach ca. zwei Wochen ist der Torf getrocknet und die Gruselgesichter und Masken sind eine tolle Dekoration für das (Klassen-) Zimmer.

Alter: ab 3. Klasse  
Dauer: ca. 2 Std.

## Fantasiereisen zum Thema:

- Unterwasserwelten
- Raumschiff-Traumschiff
- Dschungelsafari

Wir begeben uns auf eine imaginäre Reise in die abenteuerliche Tiefe der Ozeane, dringen in die unendlichen Weiten des Weltalls vor oder erkunden den fast undurchdringlichen Dschungel. Dabei lassen wir uns von den verschiedensten Lebewesen des Ozeans oder des Dschungels verzaubern und staunen über die unvorstellbare Größe des Weltraums.

Es entstehen großformatige Acrylmalereien, in die verschiedenes Material eingearbeitet wird. Die einzelnen Schülerarbeiten lassen sich auch als Gemeinschaftsarbeit präsentieren.

Alter: ab 3. Klasse  
Dauer: ca. 2 Std.

## Workshops für Schulklassen in Teamarbeit:

### Feuer – Wasser – Erde – Luft Die vier Elemente

Eine uralte Menschenfrage ist: Woraus besteht unsere Welt? Die Alten Griechen hielten das Feuer, das Wasser, die Erde und die Luft für die Bausteine unserer Welt. Heute ordnen wir beispielsweise in der Astrologie die Tierkreiszeichen diesen vier Elementen zu.

Nach einer Einführung in unser Thema arbeiten die Schüler(innen) in vorher aufgeteilten vier Gruppen jeweils zu einem Element. Im Team wird nach eigenen Ideen eine großformatige (ca. 1 qm) Acrylkollage gestaltet, die am Schluss des Workshops allen anderen Mitwirkenden präsentiert wird.

(Um die Teamfähigkeit und das soziale Miteinander in der Schulklasse zu fördern, kann es sinnvoll sein, die Schüler(innen) schon vor Beginn des Workshops in vier Gruppen einzuteilen. Die Zuteilung der einzelnen Elemente auf die jeweilige Gruppe erfolgt nach dem Zufallsprinzip durch die Dozentin)

Alter: ab 4. Klasse  
Dauer: ca. 2 Std.

## Der sagenhafte Raubritter Schwarzenburg

Wir verhelfen dem im Kampf zerzausten Ritter zu einer neuen, „modernen“ Rüstung aus Blech, Draht, und allem, was glänzt. Geschichten über die Burgmänner des Emslandes, Anprobe von echtem Helm und Kettenhemd, Gemeinschaftsarbeit auf Holzplatte (ca. 160 x 70 cm).

Alter: ab 3. Klasse

Dauer: ca. 2,5 Std.

## Objekte aus Papier und Holz

Jeder Künstler bringt etwas von seiner Persönlichkeit in seine Arbeit ein. Künstler wie Cezanne, Malewitsch, Picasso zeigen uns unterschiedliche Gestaltungsmöglichkeiten für Papier und Holz. Wir können die Arbeiten der Künstler als Anregung für unsere eigenen Kunstobjekte nehmen. In der Kunstschule haben wir die Möglichkeit diverse Gestaltungstechniken mit Papier und Holz kennenzulernen und praktisch umzusetzen.

Alter: 4. – 6. Klasse

Dauer: 2,5 Std.



## Upcycling

„Fast alles ist machbar, wenn du deiner Fantasie freien Lauf lässt.“

Upcycling bedeutet, alten Dingen neues Leben einzuhauchen. Wir erschaffen etwas mit unseren eigenen Händen, unsere Vorstellungskraft sowie das Gefühl für Farbe und Formen ist gefragt. Material ist in Hülle und Fülle vorhanden, nun heißt es loslegen.

Alter: 4. – 6. Klasse

Dauer: 2 Std.

## Schulkooperationen

Die Kunstschule im Meppener Kunstkreis e.V. bietet allen Schulformen Kooperationsangebote in unterschiedlichen Umfang und mit verschiedenen Ausrichtungen vor Ort oder in der Kunstschule.

Projektangebote können zu verschiedenen Themen individuell gestaltet werden. Möglich ist auch ein kurzer Besuch in der Kunstschule an einem Vormittag oder auch ein Programm, das sich über mehrere Tage erstreckt.

Nähere Informationen erteilt der Leiter der Kunstschule Burkhard Sievers unter der Durchwahl 05931-88387820

## Kreative Unterrichtsergänzung

Im Rahmen eines Schulprojektes oder auch angepasst an den aktuellen Unterricht können Schulklassen in der Kunstschule kreative Vormittage erleben. Durch kreatives Gestalten mit den vorhandenen unterschiedlichen Materialien kann der Schulalltag bereichert und die Freude am Lernen gefördert werden. Die jeweiligen Themenbereiche werden vorher mit der Dozentin abgesprochen.

Alter: für Grundschul Kinder

Dauer: nach Vereinbarung

Preis: je nach Dauer

## Schulkooperationen in Haselünne

Die Kunstschule Haselünne, die Bödiker Oberschule und das Kreisgymnasium St. Ursula bieten verschiedene AGs am Nachmittag an. In dem Raum im alten Bahnhof mit seinem Ateliercharakter können maximal zehn Schüler\*innen arbeiten.

Die Kunstschule fördert in den AGs das forschende und erfindende Lernen. Die Auseinandersetzung mit Kunst trägt dazu bei, eigene Ideen und Gedanken umzusetzen. Das Erlernen handwerklicher und technischer Fertigkeiten führt zu Schlüsselerfahrungen, die auch produktiv in andere Lebensbereiche übertragbar sind. Konzentration, Feinmotorik und Selbstbewusstsein werden gestärkt. Die kreative Gruppenarbeit unterstützt die Entwicklung von Sozialkompetenzen der eigenen Persönlichkeit.

Leitung: Susanne Rogalla-Kenkel  
Anmeldungen über die Schulen



## Kunst verbindet

### „Behinderung“ zum Thema machen

Programme für behinderte und nicht behinderte Menschen sind besonders ausgerichtet auf die Bedürfnisse von Menschen mit Behinderung. Wir bieten spezielle Angebote für Jugendliche und Erwachsene, die gerne ihre Freizeit selbstständig gestalten möchten, dabei aber Unterstützung und Hilfestellung benötigen. Eigene Interessen entwickeln, Wünsche und Vorstellungen ausprobieren und die eigene Freizeit aktiv gestalten – dies alles ist mit individueller Begleitung möglich. Geeignet für Menschen mit körperlicher, geistiger oder psychischer Behinderung. Intensive Begleitung und Förderung der individuellen Fähigkeiten.

### Viele verschiedene Techniken

Nicht selten lernen die Teilnehmer beim kreativen Austausch ihr Gegenüber besser kennen, und neue Freundschaften entstehen. Viele Werke werden in gemeinsamer Arbeit erstellt und gewinnen so an Schönheit und Ausdruckskraft. Nicht nur das eigene Selbstbewusstsein wird durch ein erstelltes Werk gestärkt, sondern auch die Feinmotorik und die Hand-Augen Koordination. Für Schulklassen und Gruppen organisieren wir individuell konzipierte Angebote mit praktischen Selbsterfahrungseinheiten, spielerischen Methoden und/oder theoretischer Auseinandersetzung rund um das Thema „Mit Behinderung leben“.

Nähere Informationen erhalten Sie dazu im Büro der Kunstschule unter der Telefonnummer 05931-75 75.

## Kursangebot

in Kooperation mit dem St.-Vitus-Werk

### Kreativ-Gruppen für Menschen mit Handicap

Kreativität und Kontinuität sind zwei wichtige Faktoren, die die Kooperation der Kunstschule mit dem St.-Vitus-Werk beschreibt. In den seit 2003 stattfindenden Kursen arbeiten die Teilnehmer gestalterisch mit den unterschiedlichsten Materialien. Sie trainieren ihre manuellen Fähigkeiten und lernen ihre kreativen Vorstellungen umzusetzen. Die Gruppenstärke von maximal sechs Teilnehmer\*innen ermöglicht eine individuelle Betreuung. Das Selbstvertrauen in die eigenen Fähigkeiten wird optimal gefördert. Die Kurse finden in der Kunstschule oder in den Werkstätten des St.-Vitus-Werkstatt.

Leitung der Kreativ-Gruppen: Susanne Rogalla-Kenkel und Ulla Robben

### 2025 – Zwanzig Jahre Offenes Atelier

#### Offenes Atelier für psychisch behinderte Menschen

Kreative und künstlerische Arbeiten sind Ausdruck der jeweiligen Gestaltungskraft und Persönlichkeit derjenigen, die sie geschaffen haben.

Hierbei sind sich behinderte und nichtbehinderte Menschen gleich. In Kooperation mit dem Meppener Lohnbetrieb der St.-Vitus-Werk GmbH bietet das Offene Atelier jetzt bereits seit zwanzig Jahren einen Begegnungs- und Arbeitsort für eine Auseinandersetzung mit künstlerischen Ausdrucksmöglichkeiten der bildenden Kunst. In gemeinsamer Absprache mit den Teilnehmer\*innen werden neue Techniken ausgewählt und Informationen zu eigenen künstlerisch-praktischen Tätigkeiten angeboten. Die Förderung des bildhaften Ausdrucks eröffnet dabei gleichzeitig den Raum, eigene Handlungsfähigkeit exemplarisch zu üben und kann sich positiv auf psychische Störungen und Einschränkungen auswirken.

Gleichzeitig wird den Arbeiten ein öffentlichkeitswirksames Forum geboten; dabei wollen wir auch bei Menschen ohne Behinderungen Interesse für die entstandenen Arbeiten wecken. Dieses Angebot soll dazu beitragen, dass das künstlerische Miteinander als Brücke der Begegnung von Menschen mit und ohne Behinderung einen festen Platz im kulturellen Leben erhält.

Leitung: Corinna Bolsmann-Johanningmeier

## Nehmen Sie sich eine Auszeit!

Individuelle Angebote für Familien, Kollegengruppen, Freundeskreise, Jungesell\*innenabschiede und ähnliches.

Lachen, Spaß und Freude über die neu entdeckte gemeinsame Kreativität steht hier im Vordergrund. Stellen Sie als Gruppe oder jeder für sich ein Kunstwerk her!

Wir geben Impulse, damit Sie einen schönen Nachmittag oder Abend in der Kunstschule verbringen können.

**Dauer:** 3 Std.

**Die Kosten richten sich nach der Personenzahl und den Materialien.**



Foto: Adobe Stock

## Kunsttherapeutische Angebote

### Was ist Kunsttherapie?

Die Kunsttherapie hat viele Facetten. In der Kunstschule richten wir vor allem den Blick auf die persönlichen Stärken einer/eines jeden Einzelnen. Die Kunsttherapeutin begleitet die Teilnehmenden in den Gruppen mithilfe von verschiedenen kunsttherapeutischen Methoden und filtert mit ihnen persönliche Themen aus den künstlerischen Arbeiten. Dadurch wird es möglich, sich zu reflektieren und eine neue Perspektive zu entwickeln. Kinder und Jugendliche handeln vor allem aus dem Gefühl heraus. Es tut ihnen gut, mit ihren Gefühlen und ihren Belastungen gesehen zu werden. Wer sich mit seinen Themen auseinandersetzt, kann sie loslassen und ist frei für Neues.

### An wen richten wir unsere Angebote?

Wir richten uns mit unserem Angebot sowohl an Kinder und Jugendliche, als auch an Erwachsene. In den kunsttherapeutischen Wochenendworkshops sprechen wir vor allem Erwachsene an. Ihnen möchten wir Raum verschaffen, in dem sie sich Zeit für sich selbst nehmen können. Kinder und Jugendliche möchten wir vor allem in Zusammenarbeit mit den Schulen ansprechen. Dort finden Workshops insbesondere zu denen Themen „Gefühle, die unbekanntes Wesen“ und „Mein bester Freund bin ich – für ein starkes Selbstwertgefühl“ statt.

## 32 Neue Kraft schöpfen

„Kunst wäscht den Staub des Alltags von der Seele“ (P. Picasso)

Mit diesem Kurs möchten wir Ihnen ein besonderes Angebot machen: Im Rahmen eines kunsttherapeutischen Workshops haben Sie die Gelegenheit, wieder bei sich anzukommen. Er soll als Auszeit von Belastungen und Erschöpfung dienen und Ihnen helfen, neue Kräfte zu sammeln.

In diesem Workshop erfahren Sie viel über sich selbst, vor allem über Ihre Stärken. Gemeinsam mit anderen Gruppenteilnehmer\*innen erleben Sie die positive und wohltuende Wirkung des künstlerischen Schaffens auf Ihre Seele. Dadurch stärken Sie Ihre Fähigkeiten, sich selbst gut zu tun. Sie benötigen keine künstlerische Erfahrung.

Es besteht die Möglichkeit, diesen Kurs auf weitere Termine auszuweiten, wenn er Ihnen gefallen hat. Bitte sprechen Sie die Dozentin an.

**Leitung:** Dipl. Kunsttherapeutin Anke Keuter

**Beginn:** Sa., 17.08. + So., 18.08.2024, jeweils 10 – 13 Uhr,

**Gebühr:** 31 € + 10 € Materialkosten

**Alter:** Erwachsene

**Ort:** Kunstzentrum Koppelschleuse, Remise



# KURS ANGE BOTE

Meppen



## 01 Kunstschulminis Teil 1

Kinder und Eltern heiße ich herzlich Willkommen bei den Kunstschulminis. Ich freue mich darauf, mit euch spielerisch zu malen, matschen, kleben...

Angeregt durch Geschichten und Musik werden tolle Kunstwerke entstehen.

Leitung: Birgitt Wocken  
Alter: Zweijährige mit Begleitung  
Beginn: Montag, der 19.08.2024, 15 – 16 Uhr, 10 Termine  
Gebühr: 62,50 € + 21 € Materialkosten

## 02 Kunstschulminis Teil 2

Inhalt siehe Kurs-Nr. 01

Leitung: Birgitt Wocken  
Alter: Zweijährige mit Begleitung  
Beginn: Montag, der 13.01.2025, 15 – 16 Uhr, 10 Termine  
Gebühr: 62,50 € + 21 € Materialkosten

Diese Kurse können auch unabhängig voneinander gebucht werden. Wir bitten um baldige Buchung des Folgekurses Teil 2, wenn eine Fortsetzung ab Januar gewünscht wird, da diese Kurse erfahrungsgemäß schnell ausgebucht sind.

## 03 Wohin saust der Marienkäfer?

Zur Blume, zur Schnecke, zum Teich? Lasst uns den fröhlichen Kfer bei seinen kleinen Abenteuern begleiten und spielerisch kunterbunte Kunstwerke erschaffen.

Wir werden malen, matschen, kleben und mit viel Spaß, Geschichten und Liedern eine bunte Kunstschulzeit erleben.

Leitung: Birgitt Wocken  
Alter: Drei- und Vierjährige  
Beginn: Dienstag, der 20.08.2024, 16 – 17.30 Uhr, 2 x 10 Termine  
Teil 2 beginnt am Montag, den 14.01.2025  
Gebühr: 2x 62,50 € + 21 € Materialkosten



#### 04 Kleine Malmäuse

Wer das wohl war? Eine spannende Geschichte für kleine Malmäuse.

Kaum noch zu sehen ist die Spur ... nicht mehr als ein Blitzen des Pinsels. Kleine Füße, flink, hat einen Pelz und eine spitze Nase ...Bei genauerem Hinsehen entdeckst du plötzlich noch mehr Spuren ...Das darf doch nicht wahr sein. Wer ist denn da über das Papier gelaufen? Oh nein, sieh mal auf der Rückseite auch, na sowas. Spuren, kleine und große. Wer das wohl war?

Kleine Malmäuse finden es bestimmt heraus, denn sie haben die wundervollsten Ideen. Wir begeben uns auf Spurensuche und mit dem Gefundenem werden wir etwas Schönes gestalten ... Mäusekunst eben ...

Hast du Lust? Dann besuche mich in meinem Kurs und lass uns zusammen Spaß haben.

**Leitung:** Reinhilde Bartels  
**Alter:** Dreijährige mit Begleitung  
**Beginn:** Dienstag, 22.10.2024, 14.45 – 15.45, 2 x 6 Termine  
 Teil 2 beginnt am Dienstag, den 14.01.2025  
**Gebühr:** 2x 37,50 € + 12,60 Materialkosten

#### 05 Künstlerische Forscher – neue Welten entdecken

Willkommen in unserem Forschungsteam! Wir begeben uns auf spannende, künstlerische Abenteuer, von denen noch niemand weiß, wo sie enden. Aber du kannst dir sicher sein, dass sie Spaß machen. Wir erforschen unterschiedliche Materialien: Farben, Ton, Papier, Alltagsgegenstände und vieles mehr. Ich bin gespannt auf das, was wir erleben und herausfinden.

**Leitung:** Anke Keuter  
**Alter:** Drei- bis Sechsjährige  
**Beginn:** Mittwoch, 28.08.2024, 15.30 – 17 Uhr, 7 Termine  
**Gebühr:** 43,75 € + 14,70 € Materialkosten

#### 06 Abenteuer mit Ringo Regenwurm und Hermine Hase

**Spuren suchen – Spuren hinterlassen**

Ringo und Hermine entdecken auf ihrem Weg in den Kindergarten erstaunliche Sachen.

Warst du schon mal Spurensucher? Welche Spuren finden wir in der Natur? Tierspuren, Spuren von Wasser und Licht, Spuren im Sand und viele mehr. Wir begeben uns auf eine spannende Entdeckungsreise, nicht nur in der Natur. Außerdem wollen wir selber Spuren kreieren und hinterlassen. Wir wollen Sand, Kleber, Papier und anderes unterschiedliches Material benutzen, Neues entdecken, experimentieren und uns voller Fantasie auf den Weg machen. Dabei entstehen überraschende Kunstwerke. Natürlich gibt es auch wieder spannende und lustige Geschichten für euch.

**Leitung:** Monika Lübbbers-Hillers  
**Alter:** Vierjährige bis Schuleintritt  
**Beginn:** Mittwoch, 21.08.2024, 14.30 – 16 Uhr, 2 x 10 Termine  
 Teil 2 beginnt am Mittwoch, den 15.01.2025  
**Gebühr:** 2 x 62,50 € + 21 € Materialkosten

#### 07 Ton- und Kreativwerkstatt

Ihr habt Lust, mit Ton, Farben und Material aus der Natur zu basteln und kreativ zu sein? Wir töpfern, malen und basteln! Ihr könnt aus dem Material, das wir für euch bereitstellen, ganz eigene Kunstwerke erschaffen! Eurer Kreativität sind keine Grenzen gesetzt! Seid ihr dabei?

**Leitung:** Diana Haselhoff-Gruber  
**Alter:** Vierjährige bis Schuleintritt  
**Beginn:** Dienstag, 27.08.2024, 14.30 – 16 Uhr, 2 x 5 Termine  
 Teil 2 beginnt am Dienstag, den 22.10.2024  
**Gebühr:** 2x 31,25 € + 10,50 € Materialkosten



## 08 Kreative Kunstschulzeit

Endlich wieder Kunstschule! Wir wollen mit bunten Farben und vielen unterschiedlichen Materialien fantasievolle, kunterbunte Kunstwerke herstellen.

Wenn du Lust auf Malen, Töpfern, Sägen, Kleben und Bauen hast, melde dich einfach an. Ich freue mich auf dich!

**Leitung:** Birgitt Wocken  
**Alter:** Fünf- bis Siebenjährige  
**Beginn:** Montag, der 19.08.2024, 16.15 – 17.45 Uhr, 2 x 10 Termine  
 Teil 2 beginnt am Montag, den 13.01.2025  
**Gebühr:** 2 x 62,50 € + 21 € Materialkosten

## 09 Wer das wohl war?

Eine spannende Geschichte in einem merkwürdigen Buch. „Nur ein paar Luftblasen verraten die Kröte, die im Teich abgetaucht ist. „Und nun stell dir mal vor, du hältst dieses Buch in deinen Händen und ... Augenblick mal... auweia... das gibt's doch gar nicht...Spuren, kreuz und quer über die Seite verteilt, kleine, große, manche kaum noch zu erkennen. Wer das wohl war? Ich bin gespannt auf eure Vermutungen und gemeinsam tauchen wir in eine Gedankenwelt ab, in der alles möglich ist. Mit dem Heraus- gefundenen können wir bewusst Spuren erzeugen und etwas sehr Schönes gestalten... Kunst eben. Hast du Lust? Dann besuche mich in meinem Kurs und wir gehen gemeinsam auf Spurensuche. Vielleicht finden wir dabei etwas, dass uns in die Kunst abtauchen lässt, und mit Glück finden wir womöglich auch die Kröte.

**Leitung:** Reinhilde Bartels  
**Alter:** Vierjährige bis Schuleintritt  
**Beginn:** Donnerstag, 24.10.2024, 14.30 – 16 Uhr, 2 x 8 Termine  
 Teil 2 beginnt am Donnerstag, den 16.01.2025  
**Gebühr:** 2 x 50 € + 16,80 € Materialkosten

## 10 Die Weihnatswerkstatt

Herzlich Willkommen in unserer Weihnachtswerkstatt! Lasst und etwas Weihnachtszauber in unserer Kunstschule verbreiten.

Wir malen, töpfern, schneiden und kleben mit den verschiedensten Materialien. Es werden viele schöne weihnachtliche Kunstwerke entstehen. Lasst euch überraschen.

**Leitung:** Maria Hasekamp-Bäumker  
**Alter:** Vierjährige bis Schuleintritt  
**Beginn:** Montag, 28.10.2024, 15.30 – 17 Uhr, 6 Termine  
**Gebühr:** 37,50 € + 12,60 € Materialkosten

## 11 Das Eselchen, der Weihnachtsmann und das Engelchen erleben viele Abenteuer

Komm mit auf die Weihnachtsreise! Wir werden die drei bei ihrem Ausflug begleiten und aus Ton, Papier und vielen Materialien etwas dazu gestalten.

Sei dabei und lass uns gemeinsam durch Geschichten das Wunder der Weihnacht erleben.

**Leitung:** Maria Hasekamp-Bäumker  
**Alter:** Vierjährige bis Schuleintritt  
**Beginn:** Mittwoch, 30.10.2024, 15.30 – 17 Uhr, 6 Termine  
**Gebühr:** 37,50 € + 12,60 € Materialkosten

## 12 Das Kinderatelier

Lasst uns zusammen die fantastische Welt der großen Künstler entdecken!

Auf den Spuren interessanter Künstler werden wir mit Ton, Papier, Farben und anderen Materialien großartige Kunstwerke gestalten.

**Leitung:** Maria Hasekamp-Bäumker  
**Alter:** Vierjährige bis Schuleintritt  
**Beginn:** Montag, 13.01.2025, 15.30 – 17 Uhr, 2 x 6 Termine  
 Teil 2 beginnt am Montag, den 10.03.2025  
**Gebühr:** 2 x 37,50 € + 12,60 € Materialkosten



### 13 Die wahre Geschichte von allen Farben

Wir entdecken die Welt der Farben und ihre Künstler, hören zusammen Geschichten und stellen gemeinsam viele interessante Kunstwerke her.

**Leitung:** Maria Hasekamp-Bäumker  
**Alter:** Vierjährige bis Schuleintritt  
**Beginn:** Mittwoch, 15.01.2025, 15.30 – 17 Uhr, 2 x 6 Termine  
 Teil 2 beginnt am Mittwoch, den 05.03.2025  
**Gebühr:** 2 x 37,50 € + 12,60 € Materialkosten

### 14 Offenes Atelier

Im Offenen Atelier treffen wir uns zum gemeinsamen Kunstschaffen. Hier ist jeder herzlich willkommen, der Lust hat, sich künstlerisch zu entfalten – Kinder und Erwachsene, Fortgeschrittene und Anfänger, Neulinge und „alte Hasen“! Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Freude am Gestalten. Es gibt die Möglichkeit, sich an verschiedenen Materialien auszuprobieren: Die Räumlichkeiten der Kunstschule erlauben den Gebrauch von Acrylfarbe, Ton, Kreide, Pastell, Collagen, Pappmaschee und anderen Materialien. Selbstverständlich unterstützt unsere künstlerische Dozentin mit fachlicher Anleitung.

**Leitung:** Anke Keuter  
**Alter:** Kinder und Erwachsene  
**Zeiten:** Freitag, 15 – 17 Uhr  
**Gebühr:** 10,45 € einschließlich Material

**Termine 2024:** 23. August, 06. September, 08. November, 29. November, 13. Dezember

**Termine 2025:** 10. Januar, 24. Januar, 07. Februar, 21. Februar, 07. März, 21. März, 04. April, 25. April, 09. Mai, 23. Mai, 13. Juni, 27. Juni

## Angebote für Schulkinder

### 15 Leuchtende Objekte

Am 20. September ist es wieder so weit. Auf dem Gelände der Koppelschleuse findet das Lichterfest mit vielen bunten und leuchtenden Lichtinstallationen statt.

Auch wir möchten mit euch zusammen leuchtende Objekte wie Tiere, Blumen usw. entstehen lassen. Hast du Lust mitzumachen?

**Leitung:** Silke Altmeppen, Tanja Fischlein-Holtz  
**Alter:** 1. - 6. Schuljahr  
**Beginn:** Samstag, 17.08.2024, 9.30 – 12 Uhr  
 Samstag, 31.08.2024, 9.30 – 12 Uhr  
**Gebühr:** 25 € + 7 € Materialkosten

### 16 Essbare Wildpflanzen und Kräuter: Entdecken, identifizieren und nutzen

Möchtest du wissen, wie man Brennnesseln berührt, ohne sich zu stechen? Wie du aus einem Haselnussstrauch eine Naturzahnbürste machst? Oder welches Kraut am besten für einen Husten-Tee geeignet ist? Dann begleite uns auf eine Wildkräuter-Tour!

Nach einer kurzen Begrüßung an der Kunstschule Koppelschleuse begeben wir uns gemeinsam auf einen Kräuterspaziergang. Am Wegesrand begegnen uns zahlreiche essbare und nützliche Wildpflanzen, über die unsere Dozenten viel Interessantes zu erzählen haben. Wir sammeln gemeinsam die gefundenen Exemplare, identifizieren sie und probieren sogar die ein oder andere Pflanze.

Zusätzlich werden die Dozenten eine hilfreiche Identifizierungs-App vorstellen, einige der giftigsten Pflanzen in unserer Umgebung zeigen und Anregungen für die Verwendung von Wildpflanzen in der Küche geben. Kommt mit in die Natur - es gibt viel zu entdecken!

Es wird darum gebeten, einen Sammelbehälter (Korb, Jutebeutel o.Ä.) mitzubringen.

**Leitung:** Denis Sandmann, Anna Sandmann (Dipl. Kräuterpädagogin)  
**Alter:** Ab 6 Jahren und Erwachsene  
**Termin:** Sonntag, 18.08.2024, 10 – 13 Uhr  
**Gebühr:** 21 €



## 17 Cyanotypie Workshop: Fotografie ohne Kamera!

Erschaffe einzigartige Fotografien mit dem Eisenblaudruckverfahren! Bei einem kleinen Ausflug in die Natur sammeln wir unser Bildmaterial: Pflanzenteile, Blätter und Äste sowie Sand, Steine oder Scherenschnitte bilden unsere Motive und können ganz ohne Kamera aufgenommen werden. Die Teilnehmer legen nach Belieben ihr Bild auf das Cyanotypie-Papier. Hier kann jeder kreativ arbeiten und ganz nach Lust und Laune ein eigenes Bild erschaffen.

Nach kurzer Zeit in der Sonne wird die Kontur des aufgelegten Objekts sichtbar. Das Papier wird nur mit Leitungswasser entwickelt. Das Staunen ist groß, wenn sich das Positiv während der Entwicklung in ein Negativ verwandelt. Ein spannendes Experiment aus den Kindertagen der Fotografie! Die Beschichtung auf Aquarellpapier ist ungiftig, somit auch für Kinder geeignet.

**Leitung:** Denis Sandmann, Anna Sandmann  
**Alter:** ab 6 Jahren und Erwachsene  
**Termin:** Sonntag, 18.08.2024, 14 – 17 Uhr  
**Gebühr:** 21 € + 8 € Materialkosten

## 18 Der bunte Faden – Kunst mit Textilien

Schnitzen und sticken, drucken, umwickeln, hämmern und weben, färben und kleben... Was daraus entstehen kann? Der bunte Faden zeigt es dir! Mit Materialschatzen aus der Natur und abwechslungsreichen textilen Werkstoffen werden wir kreativ und lernen spielerisch Handarbeiten kennen.

**Leitung:** Anna Rosenboom  
**Alter:** 1. – 4. Schuljahr  
**Beginn:** Mittwoch, 21.08.2024, 16.15 – 17.45 Uhr, 2 x 10 Termine  
 Teil 2 beginnt am Mittwoch, den 15.01.2025  
**Gebühr:** 2 x 62,50 € + 21 € Materialkosten

## 19 Auf Spurensuche in und um unsere Kunstschule

Es gibt unendlich viele Möglichkeiten in der Kunst, Spuren zu entdecken.

Mit vielen Farben und anderen Materialien begeben wir uns auf Spurensuche. Dabei lassen wir einzigartige Kunstwerke entstehen. Geht ihr mit?

**Leitung:** Beate Vehring  
**Alter:** 1. – 6. Schuljahr  
**Beginn:** Donnerstag, 22.08.2024, 15 – 17 Uhr, 2 x 6 Termine  
 Teil 2 beginnt am Donnerstag, den 16.01.2025  
**Gebühr:** 2 x 50 € + 17,50 € Materialkosten

## 20 Essbare Wildpflanzen und Kräuter: Entdecken, identifizieren und nutzen

Möchtest du wissen, wie man Brennnesseln berührt, ohne sich zu stechen? Wie du aus einem Haselnussstrauch eine Naturzahnbürste machst? Oder welches Kraut am besten für einen Husten-Tee geeignet ist? Dann begleite uns auf eine Wildkräuter-Tour!

Nach einer kurzen Begrüßung an der Kunstschule Koppelschleuse begeben wir uns gemeinsam auf einen Kräuterspaziergang. Am Wegesrand begegnen uns zahlreiche essbare und nützliche Wildpflanzen, über die unsere Dozenten viel Interessantes zu erzählen haben. Wir sammeln gemeinsam die gefundenen Exemplare, identifizieren sie und probieren sogar die ein oder andere Pflanze.

Zusätzlich werden die Dozenten eine hilfreiche Identifizierungs-App vorstellen, einige der giftigsten Pflanzen in unserer Umgebung zeigen und Anregungen für die Verwendung von Wildpflanzen in der Küche geben. Kommt mit in die Natur - es gibt viel zu entdecken!

Es wird darum gebeten, einen Sammelbehälter (Korb, Jutebeutel o.Ä.) mitzubringen.

**Leitung:** Denis Sandmann,  
 Anna Sandmann (Dipl. Kräuterpädagogin)  
**Alter:** Ab 6 Jahren und Erwachsene  
**Termin:** Sonntag, 25.08.2024, 10 – 13 Uhr  
**Gebühr:** 21 €

## 21 Cyanotypie Workshop: Fotografie ohne Kamera!

Erschaffe einzigartige Fotografien mit dem Eisenblaudruckverfahren! Bei einem kleinen Ausflug in die Natur sammeln wir unser Bildmaterial: Pflanzenteile, Blätter und Äste sowie Sand, Steine oder Scherenschnitte bilden unsere Motive und können ganz ohne Kamera aufgenommen werden. Die Teilnehmer legen nach Belieben ihr Bild auf das Cyanotypie-Papier. Hier kann jeder kreativ arbeiten und ganz nach Lust und Laune ein eigenes Bild erschaffen.

Nach kurzer Zeit in der Sonne wird die Kontur des aufgelegten Objekts sichtbar. Das Papier wird nur mit Leitungswasser entwickelt. Das Staunen ist groß, wenn sich das Positiv während der Entwicklung in ein Negativ verwandelt. Ein spannendes Experiment aus den Kindertagen der Fotografie! Die Beschichtung auf Aquarellpapier ist ungiftig, somit auch für Kinder geeignet.

**Leitung:** Denis Sandmann, Anna Sandmann  
**Alter:** ab 6 Jahren und Erwachsene  
**Termin:** Sonntag, 25.08.2024, 14 – 17 Uhr  
**Gebühr:** 21 € + 8 € Materialkosten

## 22 Ton- und Kreativwerkstatt

Ihr habt Lust mit Ton, Farben und Material aus der Natur zu basteln und kreativ zu sein? Wir töpfeln, malen und basteln! Ihr könnt aus dem Material, das wir für euch bereitstellen, ganz eigene Kunstwerke erschaffen!

Eurer Kreativität sind keine Grenzen gesetzt! Seid ihr dabei?

**Leitung:** Diana Haselhoff-Gruber  
**Alter:** 1.– 4. Schuljahr  
**Beginn:** Dienstag, 27.08.2024, 16.15 – 17.45 Uhr, 2 x 5 Termine  
Teil 2 beginnt am Dienstag, den 22.10.2024  
**Gebühr:** 2 x 31,25 € + 10,50 € Materialkosten



## 23 Pappe und Papierdraht Bau dir dein kleines Zuhause aus Pappe

Mit Pappkartons und verschiedenen Materialien, gestaltest du hier dein eigenes, kleines Häuschen. Dieses kannst du liebevoll mit Balkon, Wäscheleine und kleinen Hinguckern bauen. Das macht richtig Spaß. Zuhause kannst du es dann zum Spielen nutzen.

Kunstwerke aus Papierdraht Papierdraht ist leicht zu biegen und zu formen. Dadurch können mit wenig Aufwand schöne kleine Hingucker entstehen. Du kannst auch deine eigenen Ideen einbringen oder damit schöne Geschenke basteln.

Ich freu mich, wenn du dabei bist.

Dies ist ein zusammenhängender Kurs, in dem zwei verschiedene Themen behandelt werden.

**Leitung:** Kerstin Albers  
**Alter:** ab 7 Jahre  
**Termine:** Freitag, 30.08. + 06.09.2024, 15.30 – 17.30 Uhr, 2 Termine  
**Gebühr:** 20 € + 9 € Materialkosten

## 24 Holz und Natur

### Kleine Holzwerkstatt

Holz ist ein wunderbares Material zum Basteln. Hier kannst du dich kreativ austoben und nach eigenen Ideen Tiere, Boote oder kleine Häuser gestalten. Mit Hammer, Nägeln, Kleber und Farbe, entstehen deine eigenen Kreationen.

### Webrahmen aus Naturmaterial

Aus Ästen und Garn bauen wir uns Natur-Webrahmen. Anschließend werden wir gemeinsam mit bunter Filzwolle anfangen zu weben. Das macht Spaß und sieht toll aus.

Lasst uns gemeinsam loslegen. Ich freu mich auf euch.

Dies ist ein zusammenhängender Kurs, in dem zwei verschiedene Themen behandelt werden.

**Leitung:** Kerstin Albers  
**Alter:** ab 7 Jahre  
**Termin:** Freitag, 20.09. + 27.09.2024, 15.30 – 17.30 Uhr, 2 Termine  
**Gebühr:** 20 € + 9 € Materialkosten

## 25 Weihnachtswerkstatt

Die Weihnachtszeit rückt immer näher, und in dieser Werkstatt werden wir uns auf das Weihnachtsfest einstellen. Kleinere und größere Geschenke entwerfen und Weihnachtsdeko erstellen. Material steht uns in großer Auswahl zur Verfügung. Ich freue mich schon auf eure Ideen.

**Leitung:** Beate Vehring  
**Alter:** 1. – 6. Schuljahr  
**Beginn:** Donnerstag, 07.11.2024, 15 – 17 Uhr, 4 Termine  
**Gebühr:** 33,60 € + 12 € Materialkosten

## 26 Figuren aus Speckstein

Speckstein ist ein weiches Gestein, das sich mit Raspeln und Feilen ganz leicht bearbeiten lässt, und so kleine Skulpturen daraus entstehen können. Das macht sehr viel Spaß. Man braucht ein wenig Durchhaltevermögen, doch am Ende ist ein einmaliges Objekt entstanden.

**Leitung:** Anke Keuter  
**Alter:** ab 11 Jahren  
**Termin:** Samstag, 16.11.2024, 15 – 17 Uhr, 1 Termin  
**Gebühr:** 8,50 € + 5 € Materialkosten

## 27 Pappe und Papierdraht

Bau dir dein kleines Zuhause aus Pappe

Mit Pappkartons und verschiedenen Materialien, gestaltest du hier dein Eigenes, kleines Häuschen. Dieses kann du liebevoll mit Balkon, Wäscheleine und kleinen Hinguckern bauen. Das macht richtig Spaß. Zuhause kannst du es dann zum Spielen nutzen.

Kunstwerke aus Papierdraht Papierdraht ist leicht zu biegen und zu formen. Dadurch können mit wenig Aufwand schöne, kleine Hingucker entstehen. Du kannst auch deine eigenen Ideen einbringen oder damit schöne Geschenke basteln. Ich freue mich, wenn du dabei bist.

Dies ist ein zusammenhängender Kurs, in dem zwei verschiedene Themen behandelt werden.

**Leitung:** Kerstin Albers  
**Alter:** ab 7 Jahre  
**Termine:** Freitag, 07.02.+ 14.02.2024, 15.30 – 17.30 Uhr, 2 Termine  
**Gebühr:** 20 € + 9 € Materialkosten

## 28 Kunstwerkstatt im Frühling

In unserer Werkstatt lassen wir uns von den Spuren und Farben des Frühlings verzaubern. Mit vielen Ideen werden wir gemeinsam den ein oder anderen Hingucker basteln. Ich freue mich auf euch!

**Leitung:** Beate Vehring  
**Alter:** 1. – 6. Schuljahr  
**Beginn:** Donnerstag, 06.03.2025, 15 – 17 Uhr, 4 Termine  
**Gebühr:** 33,60 € + 12 € Materialkosten

## 29 Holz und Natur

### Kleine Holzwerkstatt

Holz ist ein wunderbares Material zum Basteln. Hier kannst du dich kreativ austoben und nach eigenen Ideen Tiere, Boote oder kleine Häuser gestalten. Mit Hammer, Nägeln, Kleber und Farbe, entstehen deine eigenen Kreationen.

wWebrahmen aus Naturmaterial Aus Ästen und Garn bauen wir uns Natur-Webrahmen. Anschließend werden wir gemeinsam mit bunter Filzwolle anfangen zu weben. Das macht Spaß und sieht toll aus. Lasst uns gemeinsam loslegen. Ich freu mich auf euch.

Dies ist ein zusammenhängender Kurs, in dem zwei verschiedene Themen behandelt werden.

**Leitung:** Kerstin Albers  
**Alter:** ab 7 Jahre  
**Termin:** Freitag, 14.03. + 21.03.2025, 15.30 – 17.30 Uhr, 2 Termine  
**Gebühr:** 20 € + 9 € Materialkosten





### 30 Künstlerische Forscher – neue Welten entdecken

Willkommen in unserem Forschungsteam! Wir begeben uns auf spannende, künstlerische Abenteuer, von denen noch niemand weiß, wo sie enden. Aber du kannst dir sicher sein, dass sie Spaß machen. Wir erforschen unterschiedliche Materialien: Farben, Ton, Papier, Alltagsgegenstände und vieles mehr. Ich bin gespannt auf das, was wir erleben und herausfinden.

**Leitung:** Anke Keuter  
**Alter:** Sechs- bis Zehnjährige  
**Beginn:** Mittwoch, 23.04.2025, 15.30 – 17 Uhr, 7 Termine  
**Gebühr:** 43,75 € + 14,70 € Materialkosten

### 31 Figuren aus Speckstein

Speckstein ist ein weiches Gestein, das sich mit Raspeln und Feilen ganz leicht bearbeiten lässt, damit kleine Skulpturen daraus entstehen können. Das macht sehr viel Spaß. Man braucht ein wenig Durchhaltevermögen, doch am Ende ist ein einmaliges Objekt entstanden.

**Leitung:** Anke Keuter  
**Alter:** ab 11 Jahren  
**Termin:** Samstag, 14.06.2025, 15 – 17 Uhr, 1 Termin  
**Gebühr:** 8,50 € + 5 € Materialkosten

## Kursangebote für Jugendliche und Erwachsene

### 32 Neue Kraft schöpfen

„Kunst wäscht den Staub des Alltags von der Seele“ (P. Picasso)

Mit diesem Kurs möchten wir Ihnen ein besonderes Angebot machen: Im Rahmen eines kunsttherapeutischen Workshops haben Sie die Gelegenheit, wieder bei sich anzukommen. Er soll als Auszeit von Belastungen und Erschöpfung dienen und Ihnen helfen, neue Kräfte zu sammeln.

In diesem Workshop erfahren Sie viel über sich selbst, vor allem über Ihre Stärken. Gemeinsam mit anderen Gruppenteilnehmer\*innen erleben Sie die positive und wohltuende Wirkung des künstlerischen Schaffens auf Ihre Seele. Dadurch stärken Sie Ihre Fähigkeiten, sich selbst gut zu tun. Sie benötigen keine künstlerische Erfahrung.

Es besteht die Möglichkeit, diesen Kurs auf weitere Termine auszuweiten, wenn er Ihnen gefallen hat. Bitte sprechen Sie die Dozentin an.

**Leitung:** Dipl. Kunsttherapeutin Anke Keuter  
**Alter:** Erwachsene  
**Beginn:** Samstag 17.08. + Sonntag, 18.08.2024,  
jeweils 10 – 13 Uhr,  
**Gebühr:** 31 € + 10 € Materialkosten





Foto: Adobe Stock

### 33 Kunsttherapeutische Angebote (ab 16 Jahren) „Seelenspuren“

#### Den Staub des Alltags...

...wie ein Archäologe, mit einem Pinsel, ganz vorsichtig beiseite wischen. Stück für Stück. Es braucht Geduld und gute Teamarbeit, damit der Schatz sicher gehoben werden kann.

Auch künstlerisches Schaffen kann helfen, wertvolle Funde in dir selbst freizulegen. Wir begeben uns auf eine künstlerische Spurensuche; nach dem, was an Wunderbarem in uns schlummert und gefunden werden will.

Wie das geht?

Wir arbeiten gestalterisch, mit Musik, mit Entspannungsübungen und Bewegung auch zu den Themen und Wünschen, die von den Teilnehmenden mitgebracht werden können.

**Leitung:** Dipl. Kunsttherapeutin Anke Keuter  
**Alter:** Jugendliche ab 16 und Erwachsene  
**Beginn:** Samstag, 24.08.2024, jeweils 10 – 13 Uhr  
**Gebühr:** 15,50 € + 5 € Materialkosten pro Termin

Dies ist kein zusammenhängender Kurs. Es können einzelne oder mehrere Termine gebucht werden. Weitere Termine sind: 21.09., 19.10., 31.11., 14.12. und in 2025: 22.02., 22.03.

### 34 Zentangle-Basiskurs

Zentangle ist eine künstlerische Entspannungsmethode, die sehr einfach zu erlernen ist. Es gibt keine Fehler in der Zentangle-Kunst, kein „richtig“ und „falsch“. Jeder, der in der Lage ist, einen Stift zu halten, kann mit dieser Methode zauberhafte Kunstwerke erschaffen.

Die Zentangle-Methode wurde von Rick Roberts und Maria Thomas in den USA entwickelt.

In diesem Basiskurs werden die Grundlagen der Zentangle-Methode sowie deren Entstehungsgeschichte und Philosophie vermittelt. Weder bestimmte Fähigkeiten noch eine künstlerische Vorbildung werden vorausgesetzt.

Es geht um den kreativen Schaffensprozess. Beginnen Sie mit dem ersten Strich und genießen Sie eine kleine Auszeit vom täglichen Stress. Innere Ruhe und Entspannung treten ein. Nebenbei steigern Sie Ihre Konzentrationsfähigkeit. Jeder kann mit Zentangle kleine Kunstwerke schaffen. Sie werden von Ihrer eigenen, vielleicht bislang verborgenen Kreativität überrascht sein.

**Leitung:** Monika Lübbers-Hillers  
 CZT (Certified Zentangle Teacher)  
**Alter:** Jugendliche ab 16 und Erwachsene  
**Termin:** Samstag, 07.09.2024, 14.30 – 17.30 Uhr  
**Gebühr:** 50 € inkl. Material, Getränke und einem kleinen Snack

### 35 Kunst am Abend

Ton ist uns Menschen seit Jahrtausenden bekannt. Aus der therapeutischen und Kunstschularbeit heraus weiß ich, wieviel Faszination das Material auf Kinder und Erwachsene gleichermaßen ausübt und dass es einfach entspannend und aufregend zugleich ist, mit Ton zu arbeiten. Außerdem macht es Spaß.

Wir formen aus Ton kleinere und größere Objekte und brennen sie. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

**Leitung:** Dipl. Kunsttherapeutin Anke Keuter  
**Alter:** Jugendliche ab 16 und Erwachsene  
**Beginn:** Mittwoch, 25.09.2024, 19 – 21 Uhr, 5 Termine  
**Gebühr:** 62,50 € + 21 € Materialkosten

### 36 Mit Fineliner zum Kleinkunstwerk

In jedem steckt ein Künstler. Komm und probiere es aus. Mit feinstem Fineliner zeichnen wir kleine Motive auf Aquarellpapier und malen sie anschließend mit wasservermalbaren Buntstiften und Pinseln aus. Es entstehen wundervolle aquarellfarbene Bilder, die zum Schmunzeln anregen. Eigene Ideen sind immer willkommen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Ich freue mich, wenn du dabei bist.

**Leitung:** Kerstin Albers  
**Alter:** Jugendliche ab 16 und Erwachsene  
**Termin:** Donnerstag, 24.10.2024, 19 – 22 Uhr  
**Gebühr:** 16 € + 15 € Materialkosten

### 37 Kreativ mit Papier

Papier ist ein sehr interessanter und vielseitiger Werkstoff. Es gibt viele Möglichkeiten, Papier kreativ zu nutzen und schöne Dinge herzustellen. Wir wollen es zum Beispiel so behandeln, dass es sich anfühlt, wie Leder und auch so aussieht. Wir können Papier marmorieren, es so behandeln, dass es wie geschöpft aussieht und z.B. Notizbücher und schöne Mappen herstellen. Vieles ist möglich!

**Leitung:** Monika Lübbers-Hillers  
**Alter:** Jugendliche ab 16 und Erwachsene  
**Termin:** Samstag, 26.10.2024, 14.30 – 17.30 Uhr und  
Sonntag, 27.10.2024, 10 – 12 Uhr  
**Gebühr:** 21 € + 7 € Materialkosten

### 38 Malerei für Erwachsene

Wenn du ein Bild malst, schaffst du intuitiv genau die Stimmung, die du jetzt brauchst, um dich wohlfühlen. Landschaften, Gesichter, Tiere oder abstrakte Malerei. Jeder macht, was er schon lange malen wollte – mit meiner Anleitung und Hilfestellung. Farben und Pinsel sind vorhanden. Leinwände sind mitzubringen.

**Leitung:** Hille Korte  
**Alter:** Jugendliche ab 16 Jahren und Erwachsene  
**Beginn:** Samstag, 2.11.2024, 10 – 16 Uhr und  
Sonntag, 3.11.2024, 10 – 15 Uhr  
**Gebühr:** 49,50 € + 15,50 € Materialkosten

### 39 Drucken mit der Gelplatte

Wir wollen mit der Gelplatte interessante und überraschende Bilder drucken als Einzelkunstwerk oder auch Teil einer Collage. Dazu verwenden wir zum Beispiel Pflanzen, Schablonen, verschiedene Papiersorten und andere unterschiedliche Materialien.

**Leitung:** Monika Lübbers-Hillers  
**Alter:** Jugendliche ab 16 und Erwachsene  
**Termin:** Dienstag, 05.11.24, 19 – 21 Uhr, 1 Termin  
**Gebühr:** 8,50 € + 5 € Materialkosten



### 40 Vortrag und Workshop für ErzieherInnen, pädagogische Fachkräfte und Eltern

„Das hast du aber schön gemacht...“ – Wie wir künstlerische Arbeiten von Kindern nicht betrachten und begleiten sollten.

Kinder im Vorschulalter gehen ohne das Ziel ans Werk, am Ende ein großartiges künstlerisches Meisterwerk zu erschaffen. Sie malen, basteln, formen und gestalten, um Materialien zu erforschen und sich selbst und ihren inneren Bildern einen Ausdruck zu geben. Es geht ihnen nicht unbedingt um Schönheit, sondern um die Spur, die sie in ihrem Dasein auf der Erde hinterlassen.

In diesem Workshop erarbeiten wir hilfreiche Ansätze zur Begleitung von künstlerischen Gestaltungen von Kindern im Vorschulbereich und wie sie Kinder in ihrem Selbstausdruck stärken können, ohne die Werke zu bewerten. Außerdem beschäftigen wir uns selbst mit verschiedenen Materialien und künstlerischen Ansätzen und erfahren, wieviel Entlastung, Entwicklungspotential und vor allem Freude es bringen kann, künstlerisch zu arbeiten, ohne unsere Werke zu bewerten.

**Leitung:** Dipl. Kunsttherapeutin Anke Keuter  
**Alter:** Erwachsene  
**Termin:** Freitag, 15.11.2024, 15 – 18 Uhr  
**Gebühr:** 16 € + 8 € Materialkosten

## 41 Zentangle-Weihnachtskurs

In diesem Kurs beschäftigen wir uns mit Mustern, die wunderbar für die Gestaltung von Weihnachtskarten oder Geschenkanhängern geeignet sind. Gestalten Sie Ihre persönliche Weihnachtspost auf eine ganz besondere Art!

Voraussetzung ist die Teilnahme an einem Zentangle-Basiskurs. Das Basismaterial (Fineliner, Bleistift und Tortillon) ist bitte mitzubringen.

Das benötigte zusätzliche Material für diesen Kurs ist in der Kursgebühr enthalten.

**Leitung:** Monika Lübbbers-Hillers CZT, (Certified Zentangle Teacher)

**Alter:** Jugendliche ab 16 und Erwachsene

**Termin:** Samstag, 16.11.2024, 14.30 – 17.30 Uhr

**Gebühr:** 50 € inkl. Material, Getränke und einem kleinen Snack

## 42 Kunst aus Papierdraht

Hier findest du in gemütlicher, entspannter Atmosphäre Zeit, um mit Papierdraht kleine Kunstwerke zu gestalten. Mit diesem leichten Material lassen sich viele Figuren und Gegenstände biegen und mit Stoff oder Papier bekleben. Einfach und schnell entstehen dadurch zauberhafte, filigrane Hingucker oder schon kleine Geschenke zu Weihnachten. Ich freue mich auf dich und deine Ideen.

**Leitung:** Kerstin Albers

**Alter:** Jugendliche ab 16 und Erwachsene

**Termin:** Donnerstag, 12.12.2024, 19 – 22 Uhr

**Gebühr:** 16 € + 20 € Materialkosten

## 43 Tonwerkstatt für Erwachsene

In dieser Tonwerkstatt treffen sich Anfänger und Fortgeschrittene, um aus Ton Stelen, Gefäße, Figuren oder Abstraktes zu modellieren.

Jeder Teilnehmer wählt sein Thema und erhält individuelle Unterstützung. Am zweiten Termin werden die Objekte glasiert.

**Leitung:** Tanja Fischlein-Holtz

**Alter:** Erwachsene

**Termine:** Samstag, 11.01.2025, 9.30 – 12.30 Uhr

Samstag, 01.02.2025, 9.30 – 13 Uhr

**Gebühr:** 41,25 € + Materialkosten nach Verbrauch

## 44 Figuren aus Speckstein

Speckstein ist ein weiches Gestein, das sich mit Raspeln und Feilen ganz leicht bearbeiten lässt, und so kleine Skulpturen daraus entstehen können. Das macht sehr viel Spaß. Man braucht ein wenig Durchhaltevermögen, doch am Ende ist ein einmaliges Objekt entstanden.

**Leitung:** Anke Keuter

**Alter:** Erwachsene

**Termine:** Mittwoch, 12.2.2025, 12.3.2025, 23.4.2025,  
jeweils 19 – 21 Uhr, 3 Termine

**Gebühr:** 30 € + 15 € Materialkosten

## 45 Kranz aus Treibholz

Wir werden einzelne Treibhölzer schön bunt nach Lust und Laune bemalen. Anschließend wird daraus ein dekorativer Holzkranz geformt und auf einen MDF-Ring geklebt. Das Ergebnis bringt Urlaubsfeeling in dein Zuhause.

Ich freue mich auf einen schönen, kreativen Abend mit dir.

**Leitung:** Kerstin Albers

**Alter:** Jugendliche ab 16 und Erwachsene

**Termin:** Donnerstag, 27.02.2025, 19 – 22 Uhr

**Gebühr:** 16 € + 30 € Materialkosten





## Ferienwerkstätten Meppen

### 46 Herbstferienwerkstatt

Im Herbst trägt die Natur ein Kleid in kunterbunten Farben, und der Wind lässt die Blätter durch die Luft tanzen.

Wir nehmen uns die Natur als Beispiel und wollen in unserer Ferienwerkstatt farbenfrohe Kunstwerke gestalten. Hier warten bunte Farben und die unterschiedlichsten Materialien auf eure fantasievollen Ideen.

Habt ihr Lust mitzumachen?

**Leitung:** Birgitt Wocken, Diana Haselhoff-Gruber

**Alter:** Vierjährige bis Schuleintritt

**Beginn:** 07. – 09.10.2024, jeweils 14.30 – 16.30 Uhr

**Gebühr:** 35 € + 15 € Materialkosten

### 47 Herbstferienwerkstatt

Der Herbst, der Herbst, der Herbst ist da! Komm mit uns auf eine aufregende Reise, wenn der Wind sanft durch die Bäume streicht und die Blätter in allen möglichen Farben tanzen. Wir möchten mit euch die wundervolle Atmosphäre dieser Jahreszeit einfangen und in kunstvolle Werke verwandeln.

Egal, ob du gerne malst, sägst oder einfach nur Spaß haben möchtest – bei uns gibt es immer etwas zu entdecken und zu erleben. Freu dich auf ein herbstliches Abenteuer voller Kreativität und Spaß!

**Leitung:** Beate Vehring, Silke Altmeppen

**Alter:** 1. – 6. Schuljahr

**Beginn:** 07. – 09.10.2024, jeweils 9.30 – 13 Uhr

**Gebühr:** 43,75 € + 15 € Materialkosten

### 48 Herbstferienwerkstatt Bildhauerei

Wir werden ein Kunstwerk aus Sandstein meißeln. Tiere, Pflanzen, Gesichter können als Motiv dienen, dieses mit Fantasie zu verwirklichen. Mitzubringen sind Kreativität, Geduld und Ausdauer.

Bitte festes Schuhwerk, Schutzbrille, Handschuhe, Tuch oder Kappe (Atemschutz) mitbringen. Ein Sandstein steht zur Verfügung, zusätzliche Steine können erworben werden.

**Leitung:** Hille Korte

**Alter:** ab 5. Schuljahr

**Beginn:** 08. – 10.10.2024, jeweils 15 – 17 Uhr

**Gebühr:** 35 € + 15 € Materialkosten

### 49 Osterferienwerkstatt

Was fällt dir zu Ostern ein? Hasen, bunte Eier, Frühlingsblumen und endlich wieder Farbe in der Natur. Wir wollen mit viel Fantasie und bunten Materialien schöne Osterdekorationen fertigen. Komm und mach mit!

**Leitung:** Monika Lübbbers-Hillers, Birgitt Wocken

**Alter:** Vierjährige bis Schuleintritt

**Beginn:** 07. – 09.04.2025, jeweils 14.30 – 16.30 Uhr

**Gebühr:** 35 € + 15 € Materialkosten

### 50 Osterferienwerkstatt

Endlich wieder Frühling! Und mit ihm beginnt unsere bunte Osterferienwerkstatt. Gemeinsam wollen wir den ein oder anderen Hasen einfangen. Mit viel Spaß und großartigen Ideen verbringen wir drei Vormittage zusammen. Seid ihr dabei?

**Leitung:** Beate Vehring, Silke Altmeppen

**Alter:** 1. – 6. Schuljahr

**Beginn:** 07. – 09.04.2025, jeweils 9.30 – 13 Uhr

**Gebühr:** 43,75 € + 15 € Materialkosten



## 51 Osterferienwerkstatt Bildhauerei

Wir werden ein Kunstwerk aus Sandstein meißeln. Tiere, Pflanzen, Gesichter können als Motiv dienen, dieses mit Fantasie zu verwirklichen. Mitzubringen sind Kreativität, Geduld und Ausdauer.

Bitte festes Schuhwerk, Schutzbrille, Handschuhe, Tuch oder Kappe (Atenschutz) mitbringen. Ein Sandstein steht zur Verfügung, zusätzliche Steine können erworben werden.

**Leitung:** Hille Korte  
**Alter:** ab 5. Schuljahr  
**Beginn:** 08. – 10.10.2024, jeweils 15 – 17 Uhr  
**Gebühr:** 35 € + 15 € Materialkosten

## 52 Osterferienwerkstatt

Wir freuen uns auf das Osterfest und den Frühling! Wir wollen den Frühling und seine Sonnenstrahlen einfangen. Mit Materialien wie Pappmaché, Farben, Papier und vielem mehr wird eine Menge an Kunstwerken entstehen.

Habt ihr Lust?

**Leitung:** Maria Hasekamp-Bäumker  
**Alter:** 1. – 4. Schuljahr  
**Beginn:** 14. – 16.04.2025, jeweils 9.30 – 13 Uhr  
**Gebühr:** 43,75 € + 15 € Materialkosten

## 53 Osterferienwerkstatt

Der Frühling klopft an die Tür, und der Osterhase möchte mit euch in seiner Werkstatt kreativ werden. Mit Pappmaché, Pinsel, Farbe und vielen weiteren Materialien wollen wir österliche und frühlingshaft Kunstwerke herstellen!

Habt Ihr Ideen? Dann geht's los!

**Leitung:** Maria Hasekamp-Bäumker  
**Alter:** Vierjährige bis Schuleintritt  
**Beginn:** 14. – 16.04.2025, jeweils 14.30 – 16.30 Uhr  
**Gebühr:** 35 € + 15 € Materialkosten



## 54 Sommerzeit – Ferienzeit!

Unsere Werkstatt öffnet ihre Türen und lädt euch ein zum Malen, Bauen, Kleben und Entwerfen von kreativen Kunstwerken. Hier könnt ihr eure Ideen mit viel Spaß und Fantasie zum Leben erwecken. Bunte Farben, Papier und viele unterschiedliche Materialien warten auf euch. Macht ihr mit?

**Leitung:** Monika Lübbbers-Hillers, Birgitt Wocken  
**Alter:** Vierjährige bis Schuleintritt  
**Beginn:** 07. – 09.07.2025, jeweils 14.30 – 16.30 Uhr  
**Gebühr:** 35 € + 15 € Materialkosten

## 55 Sommerferienwerkstatt

Hurra, die Sommerferien sind da! Endlich Zeit, nach Herzenslust zu malen, sägen, kleben und gestalten. Mit viel guter Laune setzen wir eure Ideen um. Wir freuen uns auf euch!

**Leitung:** Beate Vehring, Silke Altmeyen  
**Alter:** 1. – 6. Schuljahr  
**Beginn:** 07. – 09.07.2025, jeweils 9.30 – 13 Uhr  
**Gebühr:** 43,75 € + 15 € Materialkosten

## 56 Sommerferienwerkstatt

Ferien! Wir wollen zusammen ein paar schöne und kreative Tage in unserer Werkstatt verbringen. Mit viel Spaß werden wir fröhlich bunte Kunstwerke aus Materialien wie Pappmaché, Farben, Papier und vielem mehr gestalten. Bunte Farben und viel Zubehör warten schon auf euch!

**Leitung:** Maria Hasekamp-Bäumker  
**Alter:** 1. – 4. Schuljahr  
**Beginn:** 04. – 06.08.2025, jeweils 9.30 – 13 Uhr  
**Gebühr:** 43,75 € + 15 € Materialkosten

## 57 Sommerferienwerkstatt

Endlich Ferienzeit! In dieser Werkstatt könnt ihr malen, basteln, kleben, bauen und vieles Mehr! Neben Papier und Farbe stehen Materialien wie Pappmaché bereit und warten auf eure Ideen.

Habt ihr Lust zu Malen, Gestalten und Kleben? Dann seid ihr genau richtig!

**Leitung:** Maria Hasekamp-Bäumker  
**Alter:** Vierjährige bis Schuleintritt  
**Beginn:** 04. – 06.08.2025, jeweils 14.30 – 16.30 Uhr  
**Gebühr:** 35 € + 15 € Materialkosten

# KURS ANGEBOTE

Haselünne

## Geburtsstagsaktionen / Kreativnachmittage

Als besonderen Service bieten wir einzelne Aktionsnachmittage für Kinder und Jugendliche an. Es werden entsprechend der Altersgruppe, der Gruppengröße und der Vorliebe für bestimmte Materialien (z.B. Holz, Steine, Ton, Papier, Stoffe, Natur- und Recyclingmaterialien) Vorschläge von unserer Dozentin mit den Eltern oder Jugendlichen selbst abgestimmt. Bei der Auswahl der anzufertigenden Arbeiten wird darauf geachtet, dass die Teilnehmer\*innen sie in zwei Stunden bewältigen können und mit einer kompletten Arbeit abschließen.

Altersentsprechend wird der Nachmittag unter ein Rahmenthema gestellt, auf welches die Kinder / Jugendlichen zu Beginn des Workshops eingestimmt werden. Eine verbindliche Anmeldung ist während der Bürozeiten persönlich oder telefonisch unter 05931-7575 möglich und sollte bis spätestens zwei Wochen vor dem geplanten Termin erfolgen. Diese verpflichtet zur Zahlung der Gebühr.

Gebühr: bis 8 Kinder 80 €, jedes weitere Kind 8 €

## Schulkooperationen in Haselünne

Die Kunstschule Haselünne, die Bödiker Oberschule und das Kreisgymnasium St. Ursula bieten verschiedene AGs am Nachmittag an. In dem Raum im alten Bahnhof mit seinem Ateliercharakter können maximal 10 Schülern arbeiten.

Die Kunstschule fördert in den AGs das forschende und erfinderische Lernen. Die Auseinandersetzung mit Kunst trägt dazu bei, eigene Ideen und Gedanken umzusetzen. Das Erlernen handwerklicher und technischer Fertigkeiten führt zu Schlüsselerfahrungen, die auch produktiv in andere Lebensbereiche übertragbar sind. Konzentration, Feinmotorik und Selbstbewusstsein werden gestärkt. Die kreative Gruppenarbeit unterstützt die Entwicklung von Sozialkompetenzen der eigenen Persönlichkeit.

Leitung: Susanne Rogalla-Kenkel  
Anmeldungen über die Schulen

## Durchstarten – Kunst ab 60

Durchstarten ist ein neues Angebot der Kunstschule in Kooperation mit der Volksbank Haselünne eG und der Stadt Haselünne für Kunstinteressierte ab 60 Jahren.

Dieses Angebot der kreativen Freizeitgestaltung in dem Atelier im alten Bahnhof ermöglicht das gemeinsame Arbeiten in einer Gruppe von maximal acht Teilnehmer\*innen. Malen und Zeichnen, sowie Arbeiten mit Ton sollen die Schwerpunkte des Kursangebotes sein.

## Pinsel und Farbe

Zur Verfügung stehen Acryl- und Aquarellfarben, Leinwand sowie Aquarellpapier.

Mitzubringen sind Spaß und die Bereitschaft in der Gruppe etwas Neues auszuprobieren. Vorkenntnisse sind kein „Muss“! Eine kreative Idee wäre, einen Fisch aus Holz zu gestalten. Dieser ist wetterfest und kann im Garten aufgestellt werden.

**Leitung:** Susanne Rogalla-Kenkel  
**Termine:** 23.09.2024, 30.09.2024, 21.10.2024, 28.10.2024, je 18 – 20 Uhr  
**Gebühr:** 10,- € pro Person

## Modellieren mit Ton

Für das Arbeiten mit Ton benötigt man nur seine Finger und seine Fantasie. So erhält ein unförmiger Klumpen eine neue Form. Kleine Dekofiguren für Haus und Garten entstehen.

Nach dem Gestalten und dem ersten Brand werden die Arbeiten glasiert und erneut gebrannt, um den Figuren Farbe und Glanz zu verleihen.

**Leitung:** Susanne Rogalla-Kenkel  
**Termine:** 17.09.2024, 24.09.2024, 01.10.2024, 22.10.2024,  
je 10 – 12 Uhr  
**Gebühr:** 10,- € pro Person

Für alle Veranstaltungen ist eine Anmeldung im Ehrenamtsbüro der Stadt Haselünne erforderlich.

**Ansprechpartner\*innen:** Kerstin Albers, Telefon: 05961-509252, E-Mail: [albers@haseluenne.de](mailto:albers@haseluenne.de) oder Ingo Schmit, Telefon: 05961-509253, E-Mail: [schmit@haseluenne.de](mailto:schmit@haseluenne.de)



## 60 Dinosaurierwelt

Wer versteckt sich hier? Eine freundliche Dinosaurierfamilie, die gerne zeichnet, malt und Geschichten über ihre Dinosaurierwelt erfindet! Lasst uns mit ihnen basteln und zeichnen!

**Leitung:** Tatjana Rauschenbach  
**Alter:** Vierjährige bis Schuleintritt  
**Beginn:** Dienstag, 27.08.2024, 16.30 – 18 Uhr, 6 Termine  
**Gebühr:** 37,50 € + 12,60 € Materialkosten

## 61 Jahreszeiten

Lass uns darüber sprechen, wie sich die Welt im Laufe des Jahres vor unseren Augen verändert. Und das passiert von Jahr zu Jahr. Ist das nicht Magie? Wir werden zeichnen und malen, aus Ton formen, Mosaik basteln und diese Magie in unseren Händen spüren.

**Leitung:** Tatjana Rauschenbach  
**Alter:** 1. – 4. Schuljahr  
**Beginn:** Dienstag, 22.10.2024, 16.30 – 18 Uhr, 8 Termine  
**Gebühr:** 50 € + 16,80 € Materialkosten



## 62 Vogelaugen

Vögel fliegen hoch über dem Boden und blicken auf die Felder, Wälder, auf unsere Häuser und auf uns. Sie sehen alles von oben. Versuchen wir uns vorzustellen, dass wir Vögel sind. Wir schweben über unserer Stadt, unserem Zuhause, unserer Schule. Wir werden zeichnen, malen und erwecken mit Farben, Buntstiften und Pastellkreide unsere Ideen zum Leben.

**Leitung:** Tatjana Rauschenbach  
**Alter:** 1. – 4. Schuljahr  
**Beginn:** Dienstag, 14.01.2025, 16.30 – 18 Uhr, 6 Termine  
**Gebühr:** 37,50 € + 12,60 € Materialkosten

## 63 Die Tiere machen eine Wanderung

Ein Maulwurf, eine Maus, ein Hase und ein Igel beschlossen, gemeinsam eine Wanderung zu unternehmen. Wohin werden sie gehen und was sollten sie mitnehmen? Lasst uns gemeinsam zeichnen, aus Ton formen, malen, ausschneiden und uns eine lustige Geschichte über Waldfreunde auszudenken.

**Leitung:** Tatjana Rauschenbach  
**Alter:** Vierjährige bis Schuleintritt  
**Beginn:** Dienstag, 04.03.2025, 16.30 – 18 Uhr, 5 Termine  
**Gebühr:** 31,25 € + 10,50 € Materialkosten

## 64 Waldleben

Im Wald sind viele interessante Dinge versteckt! Erstaunliche Welt, wunderschöne Formen und Farben. Der Wald ist ein lebendig gewordenes Gemälde! Und die Natur ist ein talentierter Künstler. Tauchen wir ein in die Welt des Waldes. Lass uns malen, zeichnen, erschaffen und beobachten, wie es in der Natur zugeht

**Leitung:** Tatjana Rauschenbach  
**Alter:** Fünf- bis Siebenjährige  
**Beginn:** Dienstag, 22.04.2025, 16.30 – 18 Uhr, 8 Termine  
**Gebühr:** 50 € + 16,80 € Materialkosten

## Kursangebote für Erwachsene

### 65 Mosaik

Smalt, Steine, farbiges Glas, Keramik – aus all dem lässt sich ein Bild gestalten! Die Mosaiktechnologie ist schon vor langer Zeit aufgetaucht, war in der Antike weit verbreitet und verliert auch heute nicht an Aktualität. Schauen wir uns diese Technik genauer an!

**Leitung:** Tatjana Rauschenbach  
**Alter:** Erwachsene  
**Beginn:** Freitag, 06.09.2024, 10 – 12 Uhr, 4 Termine  
**Gebühr:** 33,50 € + Materialkosten nach Verbrauch

### 66 Hobby-Gruppe für Erwachsene

In entspannter Atmosphäre am Samstagmorgen kreativ zu arbeiten, die Hobby-Gruppe bietet diese Möglichkeit. Anfänger und Wiedereinsteiger können ihre Freude am Gestalten mit Farben und Modellierarbeiten Ausdruck verleihen. Mit kleinen Hilfen entstehen individuelle Werke.

**Leitung:** Susanne Rogalla-Kenkel  
**Termine:** Samstags nach Absprache, fortlaufender Kurs, bitte im Büro erfragen  
**Uhrzeit:** 10 – 12 Uhr  
**Gebühr:** 11 € pro Termin inkl. Materialkosten



# KURS ANGEBOTE

Herzlake

## Geburtstagsaktionen/Kreativnachmittage

Als besonderen Service bieten wir einzelne Aktionsnachmittage für Kinder und Jugendliche an. Es werden entsprechend der Altersgruppe, der Gruppengröße und der Vorliebe für bestimmte Materialien (z.B. Holz, Steine, Ton, Papier, Stoffe, Natur- und Recyclingmaterialien) Vorschläge von unserer Dozentin mit den Eltern oder Jugendlichen selbst abgestimmt. Bei der Auswahl der anzufertigenden Arbeiten wird darauf geachtet, dass die Teilnehmer sie in zwei Stunden bewältigen können und mit einer kompletten Arbeit abschließen.

Altersentsprechend wird der Nachmittag unter ein Rahmenthema gestellt, auf welches die Kinder / Jugendlichen zu Beginn des Workshops eingestimmt werden. Eine verbindliche Anmeldung ist während der Bürozeiten persönlich oder telefonisch unter 05931-7575 möglich und sollte bis spätestens zwei Wochen vor dem geplanten Termin erfolgen. Diese verpflichtet zur Zahlung der Gebühr.

**Gebühr:** bis 8 Kinder 80 €, jedes weitere Kind 8 €

## 70 Dinosaurierwelt

Wer versteckt sich hier? Eine freundliche Dinosaurierfamilie, die gerne zeichnet, malt und Geschichten über ihre Dinosaurierwelt erfindet! Lasst uns mit ihnen basteln und zeichnen!

**Leitung:** Tatjana Rauschenbach

**Alter:** Vierjährige bis Schuleintritt

**Beginn:** Mittwoch, 28.08.2024, 16.00 – 17.30 Uhr, 6 Termine

**Gebühr:** 37,50 € + 12,60 € Materialkosten

## 71 Jahreszeiten

Lass uns darüber sprechen, wie sich die Welt im Laufe des Jahres vor unseren Augen verändert. Und das passiert von Jahr zu Jahr. Ist das nicht Magie? Wir werden zeichnen und malen, aus Ton formen, Mosaik basteln und diese Magie in unseren Händen spüren.

**Leitung:** Tatjana Rauschenbach

**Alter:** 1. – 4. Schuljahr

**Beginn:** Mittwoch, 23.10.2024, 16.00 – 17.30 Uhr, 8 Termine

**Gebühr:** 50 € + 16,80 € Materialkosten

## 72 Vogelaugen

Vögel fliegen hoch über dem Boden und blicken auf die Felder, Wälder, auf unsere Häuser und auf uns. Sie sehen alles von oben. Versuchen wir uns vorzustellen, dass wir Vögel sind. Wir schweben über unserer Stadt, unserem Zuhause, unserer Schule. Wir werden zeichnen, malen und erwecken mit Farben, Buntstiften und Pastellkreide unsere Ideen zum Leben.

**Leitung:** Tatjana Rauschenbach  
**Alter:** 1. – 4. Schuljahr  
**Beginn:** Mittwoch, 15.01.2025, 16.00 – 17.30 Uhr, 6 Termine  
**Gebühr:** 37,50 € + 12,60 € Materialkosten

## 73 Die Tiere machen eine Wanderung

Ein Maulwurf, eine Maus, ein Hase und ein Igel beschlossen, gemeinsam eine Wanderung zu unternehmen. Wohin werden sie gehen und was sollten sie mitnehmen? Lasst uns gemeinsam zeichnen, aus Ton formen, malen, ausschneiden und uns eine lustige Geschichte über Waldfreunde ausdenken.

**Leitung:** Tatjana Rauschenbach  
**Alter:** Vierjährige bis Schuleintritt  
**Beginn:** Mittwoch, 05.03.2025, 16.00 – 17.30 Uhr, 5 Termine  
**Gebühr:** 31,25 € + 10,50 € Materialkosten

## 74 Waldleben

Im Wald sind viele interessante Dinge versteckt! Erstaunliche Welt, wunderschöne Formen und Farben. Der Wald ist ein lebendig gewordenes Gemälde! Und die Natur ist ein talentierter Künstler. Tauchen wir ein in die Welt des Waldes. Lass uns malen, zeichnen, erschaffen und beobachten, wie es in der Natur zugeht.

**Leitung:** Tatjana Rauschenbach  
**Alter:** Fünf- bis Siebenjährige  
**Beginn:** Mittwoch, 23.04.2025, 16.00 – 17.30 Uhr, 8 Termine  
**Gebühr:** 50 € + 16,80 € Materialkosten



# KURS ANGEBOTE

Twist



## Geburtstagsaktionen/Kreativnachmittage

Als besonderen Service bieten wir einzelne Aktionsnachmittage für Kinder und Jugendliche an. Es werden entsprechend der Altersgruppe, der Gruppengröße und der Vorliebe für bestimmte Materialien (z.B. Holz, Steine, Ton, Papier, Stoffe, Natur- und Recyclingmaterialien) Vorschläge von unserer Dozentin mit den Eltern oder Jugendlichen selbst abgestimmt. Bei der Auswahl der anzufertigenden Arbeiten wird darauf geachtet, dass die Teilnehmer sie in zwei Stunden bewältigen können und mit einer kompletten Arbeit abschließen.

Altersentsprechend wird der Nachmittag unter ein Rahmenthema gestellt, auf welches die Kinder / Jugendlichen zu Beginn des Workshops eingestimmt werden. Eine verbindliche Anmeldung ist während der Bürozeiten persönlich oder telefonisch unter 05931-7575 möglich und sollte bis spätestens zwei Wochen vor dem geplanten Termin erfolgen. Diese verpflichtet zur Zahlung der Gebühr.

**Gebühr:** bis 8 Kinder 80 €, jedes weitere Kind 8 €

### 90 Mit der Maus Frederik im Museum

Eines Tages geht Frederik in ein Museum. Fasziniert betrachtet er die Kunstwerke. Er entdeckt Bilder mit Formen, Bilder mit Mustern, Bilder mit Spuren ...

Gemeinsam wollen wir eigene Spuren auf Papier, in Ton und in Sand mit unseren Händen, mit Pinseln, Ästen, Schwämmen und anderen Materialien hinterlassen.

Wir freuen uns darauf mit euch zu malen, zu basteln, zu kleistern und zu experimentieren.

**Leitung:** Doris Hermsen  
**Alter:** Zwei- bis Dreijährige  
**Beginn:** Mittwoch, 23.10.2024, 15 – 16 Uhr, 2 x 6 Termine  
Teil 2 beginnt am Mittwoch, den 26.02.2025  
**Gebühr:** 2 x 37,50 € + 12,60 €

### 91 Mit der Maus Frederik im Museum

Inhalt siehe Kurs-Nr. 90

**Leitung:** Doris Hermsen, Silke Kocks  
**Alter:** Vier- bis Sechsjährige  
**Beginn:** Donnerstag, 24.10.2024, 15 – 16.30 Uhr, 2 x 6 Termine  
Teil 2 beginnt am Donnerstag, den 27.02.2025  
**Gebühr:** 2 x 37,50 € + 12,60 €



### 92 Mit der Maus Frederik im Museum

Inhalt siehe Kurs-Nr. 90

**Leitung:** Doris Hermsen, Silke Kocks  
**Alter:** Sechs- bis Achtjährige  
**Beginn:** Dienstag, 22.10.2024, 15 – 16.30 Uhr, 6 Termine  
Teil 2 beginnt am Dienstag, den 25.02.2025  
**Gebühr:** 2 x 37,50 € + 12,60 €

### 93 Waldkunstschule

Lasst uns zwei schöne Nachmittage im Wald verbringen. Gemeinsam erstellen wir aus Naturmaterialien kleine Kunstwerke. Beim Malen lassen wir uns von der Natur inspirieren.

**Leitung:** Silke Kocks  
**Alter:** 1. – 4. Schuljahr  
**Termine:** Freitag, 06.09.2024, 15 – 17.30 Uhr  
Samstag, 07.09.2024, 9 – 12.30 Uhr  
**Gebühr:** 25 € + 10 € Materialkosten

### 94 Waldkunstschule (Herbstferien)

Beschreibung siehe Kurs Nr. 93

**Leitung:** Silke Kocks  
**Alter:** 1. – 4. Schuljahr  
**Termine:** Dienstag, 08.10.2024, 9 – 12.30 Uhr  
Mittwoch, 09.10.2024, 9 – 12.30 Uhr  
**Gebühr:** 30 € + 15 € Materialkosten

### 95 Waldkunstschule (Herbstferien)

Beschreibung siehe Kurs Nr. 93

**Leitung:** Silke Kocks  
**Alter:** 1.-4. Schuljahr  
**Termine:** Dienstag, 15.10.2024, 9 – 12.30 Uhr  
Mittwoch, 16.10.2024, 9 – 12.30 Uhr  
**Gebühr:** 30 € + 15 € Materialkosten



## Kursangebote für Jugendliche und Erwachsene

### 96 Tonwerkstatt Herbst

Aus Ton lassen sich zauberhafte Lichterhäuser erstellen, die die dunkle Herbstzeit erhellen. Außerdem werden wir noch Wichtel und Pilze als individuelle Herbstdekoration herstellen.

*Dieser Kurs ist sowohl für Anfänger als auch Fortgeschrittene geeignet.*

Leitung: Silke Kocks  
 Alter: Jugendliche ab 16 und Erwachsene  
 Termine: Freitag, 30.08.2024, 16 – 19 Uhr (Töpfern)  
 Freitag, 20.09.2024, 17 – 19 Uhr (Glasieren)  
 Gebühr: 35 € + Materialkosten nach Verbrauch

### 97 Tonwerkstatt Winter

In dieser Werkstatt werden wir aus Ton zauberhafte Lichterhäuser erstellen, die die dunkle Winterzeit erhellen. Aber auch andere winterliche Dekorationen werden wir töpfern.

*Dieser Kurs ist sowohl für Anfänger als auch Fortgeschrittene geeignet.*

Leitung: Silke Kocks  
 Alter: Jugendliche ab 16 und Erwachsene  
 Termine: Freitag, 15.11.2024, 16 – 19 Uhr (Töpfern)  
 Freitag, 06.12.2024, 17 – 19 Uhr (Glasieren)  
 Gebühr: 35 € + Materialkosten nach Verbrauch

### 98 Tonwerkstatt Frühling

In dieser Werkstatt werden wir schöne Blumenretter aus Ton in farnefrohen Frühlingsfarben herstellen. Gartenhühner, Zaunsitzer und Stelen verschönern unseren Garten.

*Dieser Kurs ist sowohl für Anfänger als auch Fortgeschrittene geeignet.*

Leitung: Silke Kocks  
 Alter: Jugendliche ab 16 und Erwachsene  
 Termine: Freitag, 17.01.2025, 16 – 19 Uhr (Töpfern)  
 Freitag, 07.02.2025, 17 – 19 Uhr (Glasieren)  
 Gebühr: 35 € + Materialkosten nach Verbrauch

### 99 Tonwerkstatt Frühling

In dieser Werkstatt werden wir schöne Blumenretter aus Ton in farnefrohen Frühlingsfarben herstellen. Gartenhühner, Zaunsitzer und Stelen verschönern unseren Garten.

*Dieser Kurs ist sowohl für Anfänger als auch Fortgeschrittene geeignet.*

Leitung: Silke Kocks  
 Alter: Jugendliche ab 16 und Erwachsene  
 Termine: Freitag, 07.03.2025, 16 – 19 Uhr (Töpfern)  
 Freitag, 28.03.2025, 17 – 19 Uhr (Glasieren)  
 Gebühr: 35 € + Materialkosten nach Verbrauch

## Allgemeine Geschäftsbedingungen:

### Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt online unter [www.kunstschule-koppelschleuse.de](http://www.kunstschule-koppelschleuse.de). Mit ihrer Anmeldung erkennen Sie unsere nachstehenden Geschäftsbedingungen an. Die Anmeldung verpflichtet in jedem Fall zur Zahlung der Kursgebühr, wenn die Teilnahme nicht mindestens 14 Tage vor Veranstaltungsbeginn schriftlich / per E-Mail abgesagt oder ein Ersatzteilnehmer gefunden wird.

Anmeldungen für Langzeitkurse, die in der Regel in zwei Kursblöcken angeboten werden, müssen nach dem ersten Kursblock, vier Wochen vor Beginn des zweiten Kursblocks schriftlich gekündigt werden. Andernfalls gilt die Anmeldung für beide Kursblöcke und die Kursgebühr für den zweiten Block wird fällig. Anmeldungen werden in der Reihenfolge ihres Eingangs bearbeitet.

### Zahlung der Kursgebühr durch Einzugsermächtigung!

Die Kursgebühren sowie die Materialkosten werden unter Angabe des Kurses und der uns von der Deutschen Bundesbank zugeordneten Identifikationsnummer (DE02MK500000255528) im SEPA-Lastschriftverfahren von dem uns mitgeteilten Bankkonto eingezogen. Der Einzug erfolgt zwei Wochen nach Beginn des Kurses.

### Materialkosten

Bei den Materialkosten handelt es sich um eine Pauschale. Eine Erstattung ist auch in den Fällen, dass der Kursteilnehmer an einzelnen Terminen nicht teilnehmen kann, nicht möglich.

### Ermäßigungen

Bei Vorlage eines gültigen Familienpasses der Stadt Meppen, der Stadt Haselünne oder der Gemeinde Herzlake bzw. Twist erstatten wir 50% der Kursgebühr. Der Nachweis ist jährlich bei der Anmeldung vorzulegen. Die Gemeinde Geeste erstattet auf Antrag derzeit 50% der Kursgebühr. Die Materialkosten müssen in jedem Fall in voller Höhe bezahlt werden.

### Haftung

Die Kunstschule Koppelschleuse übernimmt keine Haftung für den Weg vom und zum Kurs, für selbst- und fremdverschuldete Schäden an Personen und Sachen, sowie für Eigentumsverluste. Die Kunstschule Koppelschleuse schließt keine Unfallversicherung für die Teilnehmer ab. Bitte tragen Sie Sorge für einfache Malkleidung, da wir keine Haftung für Flecken o. ä. Schäden an Kleidungsstücken übernehmen können.

### Veröffentlichung von Fotos und Bildern

Mit der Anmeldung stimmen Teilnehmer bzw. deren Erziehungsberechtigte einer Verwendung von Fotos und Bildern, die in den Kursen entstehen, für Broschüren, Dokumentationen etc. zu. Gegenüber der Kunstschule und dem Meppener Kunstkreis e. V. können keine Ansprüche aus solchen Verwendungen in Bezug auf Urheberrechte und Recht am eigenen Bild geltend gemacht werden.

### Ferien

Während der Schulferien und an schulfreien Tagen finden keine Kurse statt; es sei denn, es bestehen innerhalb eines Kurses interne Absprachen. Diese Regelung gilt auch für schulfreie Tage z.B. wegen Eis- und Schneeglätte. Wochenendkurse und besondere Projekte sind davon nicht betroffen.

### Kursausfall

Sollte ein Kurs aus wichtigen Gründen oder durch Feiertage bedingt nicht stattfinden können, wird der ausgefallene Tag nachgeholt. Wenn ein/e Kursleiter/in durch Krankheit oder andere wichtige Gründe für einen längeren Zeitraum oder einen ganzen Kurs nicht zur Verfügung steht, stellt die Kunstschule eine/n Ersatzkursleiter/in. Wenn ein Kurs ganz ausfällt, z.B. wegen zu geringer Beteiligung, wird nach Möglichkeit eine Woche vor Kursbeginn telefonisch oder schriftlich abgesagt.

**Irrtümer hinsichtlich Terminen und Preisen bleiben vorbehalten. Bei Fehlern werden Sie unverzüglich vor Kursbeginn benachrichtigt.**



# KUNST SCHULE

Team

## INFORMATIONSPFLICHTEN NACH ARTIKEL 13 UND 14 DSGVO

- Nach Artikel 13 und 14 EU-DSGVO hat der Verantwortliche (hier: Kunstschule im Meppener Kunstkreis e.V.) einer betroffenen Person, deren Daten er verarbeitet, die in den Artikeln genannten Informationen bereit zu stellen. Dieser Informationspflicht kommt dieses Merkblatt nach.

### 1. Namen und Kontaktdaten des Verantwortlichen sowie gegebenenfalls seiner Vertreter:

- Kunstschule im Meppener Kunstkreis e.V., An der Koppelschleuse 19, 49716 Meppen, gesetzlich vertreten durch den Vorstand nach § 26 BGB, Frau Ulla Kleinlosen und Frau Julia Wübben; E-Mail: [info@meppener-kunstkreis.de](mailto:info@meppener-kunstkreis.de)

### 2. Zwecke, für die personenbezogenen Daten verarbeitet werden:

- Die personenbezogenen Daten werden für die Durchführung des Kursbetriebes verarbeitet (z.B. Einladung zur Jahres-Ausstellungen und Veranstaltungen, Beitragseinzug, Zusendung des Kunstschulprogrammes).
- Ferner werden personenbezogene Daten zur Teilnahme an Kursen an Dozenten weitergeleitet.
- Darüber hinaus werden personenbezogene Daten im Zusammenhang mit der Berichterstattung oder Programmankündigung auf der Internetseite des Vereins, in Auftritten des Vereins in sozialen Medien veröffentlicht und an lokale, regionale und überregionale Printmedien übermittelt.

### 3. Rechtsgrundlagen, auf Grund derer die Verarbeitung erfolgt:

- Die Verarbeitung der personenbezogenen Daten erfolgt in der Regel aufgrund der Erforderlichkeit zur Erfüllung eines Vertrages gemäß Artikel 6 Abs. 1 lit. b) DSGVO. Bei den Vertragsverhältnissen handelt es sich in erster Linie um eine Kursbuchung in der Kunstschule.
- Werden personenbezogene Daten erhoben, ohne dass die Verarbeitung zur Erfüllung des Vertrages erforderlich ist, erfolgt die Verarbeitung aufgrund einer Einwilligung nach Artikel 6 Abs. 1 lit. a) i.V.m. Artikel 7 DSGVO.
- Die Veröffentlichung personenbezogener Daten im Internet oder in lokalen, regionalen oder überregionalen Printmedien erfolgt zur Wahrung berechtigter Interessen der Kunstschule (vgl. Artikel 6 Abs. 1 lit. f) DSGVO). Das berechnete Interesse der Kunstschule besteht in der Information der Öffentlichkeit durch Berichterstattung über die Aktivitäten der Kunstschule. In diesem Rahmen werden personenbezogene Daten einschließlich von Bildern der Teilnehmer aus den Kursen der Kunstschule veröffentlicht.

### 5. Die Empfänger oder Kategorien von Empfängern der personenbezogenen Daten:

- Die Daten der Bankverbindung der Kunstschüler/Erziehungsberechtigten werden zum Zwecke des Beitragseinzugs an die Sparkasse Emsland weitergeleitet.
- Die Weitergabe personenbezogener Daten im Internet, Programmheften oder an lokale, regionale oder überregionale Printmedien erfolgt zu Information der Öffentlichkeit über die Aktivitäten der Kunstschule.

### 6. Die Dauer, für die die personenbezogenen Daten gespeichert werden oder, falls dies nicht möglich ist, die Kriterien für die Festlegung der Dauer:

- Die personenbezogenen Daten werden für die Dauer des Kursbetriebs gespeichert bis das neue Programm verschickt wird.  
Mit Beendigung des Kurses werden die Datenkategorien gemäß den gesetzlichen Aufbewahrungsfristen weitere zehn Jahre vorgehalten und dann gelöscht. In der Zeit zwischen Beendigung des Kurses und der Löschung wird die Verarbeitung dieser Daten eingeschränkt.
- Bestimmte Datenkategorien werden zum Zweck der Vereinschronik im Vereinsarchiv gespeichert. Alle Daten der übrigen Kategorien (Bankdaten) werden mit Beendigung des Kurses gelöscht.

## 7. Der betroffenen Person stehen unter den in den Artikeln jeweils genannten Voraussetzungen die nachfolgenden Rechte zu:

- das Recht auf Auskunft nach Artikel 15 DSGVO,
- das Recht auf Berichtigung nach Artikel 16 DSGVO,
- das Recht auf Löschung nach Artikel 17 DSGVO,
- das Recht auf Einschränkung der Verarbeitung nach Artikel 18 DSGVO,
- das Recht auf Datenübertragbarkeit nach Artikel 20 DSGVO,
- das Widerspruchsrecht nach Artikel 21 DSGVO,
- das Recht auf Beschwerde bei einer Aufsichtsbehörde nach Artikel 77 DSGVO
- das Recht, eine erteilte Einwilligung jederzeit widerrufen zu können, ohne dass die Rechtmäßigkeit der aufgrund der Einwilligung bis zum Widerruf erfolgten Verarbeitung hierdurch berührt wird.

## 8. Die Quelle, aus der die personenbezogenen Daten stammen:

Die personenbezogenen Daten werden grundsätzlich im Rahmen der Kursbuchung erhoben.

Stand: Juni 2022

## Kunstschule Koppelschleuse im Meppener Kunstkreis e.V.

An der Koppelschleuse 19  
49716 Meppen

**Öffnungszeiten Büro**  
Mo., Di. und Do.  
10 Uhr bis 12.30 Uhr  
14 Uhr bis 17 Uhr

Büro: 05931/7575  
Schulleiter: 05931/88387820  
E-Mail: [info@meppener-kunstkreis.de](mailto:info@meppener-kunstkreis.de)  
Internet: [www.kunstschule-koppelschleuse.de](http://www.kunstschule-koppelschleuse.de)

### Außenstellen:

<b>Herzlake</b> Kulturbahnhof Bahnhofstraße 49770 Herzlake	<b>Twist</b> Oberschule am See Flensbergstraße 17 49767 Twist	<b>Haselünne</b> Bahnhof Bahnhofstraße 9 49740 Haselünne
---	--	---

Internet: [www.kunstschule-koppelschleuse.de](http://www.kunstschule-koppelschleuse.de)



# Inspirieren ist einfach.



[sparkasse-emsland.de](https://sparkasse-emsland.de)

**Weil Ihr Finanzpartner die Kunst in Ihrer  
Region unterstützt.**

Die Sparkassen-Finanzgruppe ist der größte nicht-staatliche Kulturförderer in Deutschland.

 **Sparkasse  
Emsland**